

# PREMIERE SYMPHONIE.

## I.

A. ARENSKY, Op. 4.

### Timpani.

Adagio.

Allegro pathetico.

1 7 9 A 10 B  
C 2 3 D 16  
E 14 1. 10 F 16 G 22 H 14 1 2. 8  
I 24 K  
L  
3 3 M 4 7 N 20 O 12  
P A  
3 Q 24

EDWIN F. KALMUS & Co., INC.  
Music Publishers

한국예술종합학교



670.88  
135 / A6815



30 21  $\frac{1}{2}$

# Timpani.

R  
*ff*

1 1 1 S 7  
*ff*

Adagio. Allegro pathetico.  
*ff* 8 T 10

U  
*ff*

V 2  
*ff* *ff*

3 W 24 X 24 Y 16 Z 22 AA 8 BB 14

Cc 24 Dd 16 Ee  
*ff*

Ff

Gg

*p* *ff*

## II.

TACET.

# Scherzo.

## Timpani.

Allegro con spirito.

7 A  
f ff ff

1  
f

B 6 1. 1 tr p ff 2.

Meno mosso.  
5 1 C 8 D 12 E 9 F  
ff

2 tr G  
p ff f

7 H tr 1  
ff

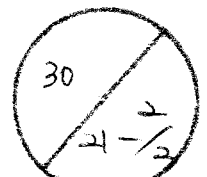
I 6 2 8 K 4 tr  
f ff

5  
ff



670.88 / 135 / A681S

악보



# Finale.

## Timpani.

Allegro giocoso.

1 1 8

*ff* *f* *ff*

A *trmm* *trmm* 1 1 4 B 7

C 11 D 1 1 1

*ff* *p*

Meno mosso. *a tempo*

8 E 12 F

*f* *ff*

1 G 1 1

1. 1 2. 7 H 10 I 9

K 8 L 10 M 11 N 12 O *trmm* *trmm* *trmm*

*pp*

*trmm* *trmm* *p* *f* *trmm* *trmm* *ff*

*trmm* *trmm*

Timpani.

Q *tr* *mf* *f* 2

K 7 S *tr* *tr* 1 1 *ff*

4 T 7 U 11 V 1 1 *f*

9 W 12 X *mf*

1 Y 1

1 1 Z 10 Aa 12 Bb 8

Cc 8 Dd 3 2 2 *p* *p* *ff*

Ee 1

1 Ff 1

1 *pp* *p* *fff*