



El Ensueño - Mazurka

Op.16 (1896)

Antonio Alba (1873-1940)

$\text{♩} = 168$

8 *p* $\overline{\text{p.}}$ 4 $\overline{\text{p.}}$ 3 $\overline{\text{p.}}$ 4 $\overline{\text{p.}}$ *f* $\overline{\text{p.}}$ 3 $\overline{\text{p.}}$

7 *p* $\overline{\text{p.}}$ 1 3 $\overline{\text{p.}}$ *f* $\overline{\text{p.}}$ 3 1 3 $\overline{\text{p.}}$ 1 $\overline{\text{p.}}$ Fine

12 4 $\overline{\text{p.}}$ 3 $\overline{\text{p.}}$ *f* $\overline{\text{p.}}$ 2 $\overline{\text{p.}}$ $\overline{\text{p.}}$ 4 $\overline{\text{p.}}$ 2 $\overline{\text{p.}}$ 3 $\overline{\text{p.}}$ 1 $\overline{\text{p.}}$ *f* $\overline{\text{p.}}$ 3 $\overline{\text{p.}}$ 1 3 $\overline{\text{p.}}$

18 4 $\overline{\text{p.}}$ 2 $\overline{\text{p.}}$ 1 $\overline{\text{p.}}$ 2 $\overline{\text{p.}}$ *f* $\overline{\text{p.}}$ 3 $\overline{\text{p.}}$ 1 $\overline{\text{p.}}$ 4 $\overline{\text{p.}}$ $\overline{\text{p.}}$

24 8 $\overline{\text{p.}}$ *p* $\overline{\text{p.}}$ $\overline{\text{p.}}$ $\overline{\text{p.}}$ $\overline{\text{p.}}$ *f* $\overline{\text{p.}}$

30 8 $\overline{\text{p.}}$ *p* $\overline{\text{p.}}$ $\overline{\text{p.}}$ *p* $\overline{\text{p.}}$ 3 3 $\overline{\text{p.}}$ 2 2 $\overline{\text{p.}}$ 3 1 $\overline{\text{p.}}$

35 3 3 $\overline{\text{p.}}$ 1 $\overline{\text{p.}}$ 3 3 $\overline{\text{p.}}$ 2 2 $\overline{\text{p.}}$ 3 1 $\overline{\text{p.}}$ *dim.* 0 3 4 $\overline{\text{p.}}$ C5 *p* $\overline{\text{p.}}$ D.C. al Fine