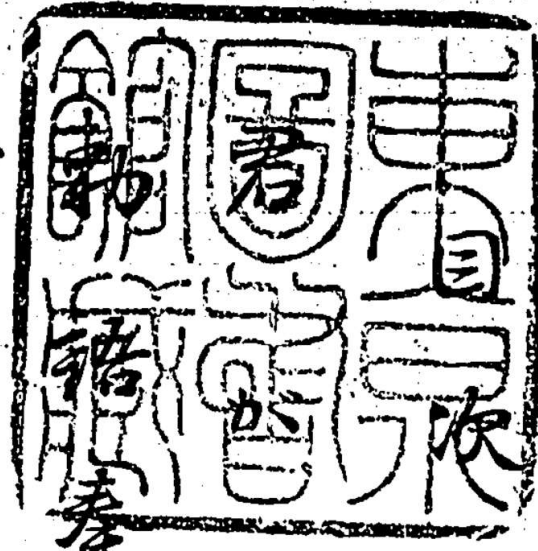


特53
843

祝日大祭日歌詞並樂譜

2V-19

祝日大祭日歌詞並樂譜



一月一日

元始祭 紀元節 神嘗祭 天長節 新嘗祭

代答

一員 二員 三員 四員 五員 六員 七員 八員



君 が 代




Musical staff 1 in 4/4 time, treble clef. The melody consists of quarter and eighth notes with some slurs. The lyrics are written below the staff.

キミガー ヨーハチヨニーヤチヨニ



Musical staff 2 in 4/4 time, treble clef. The melody continues with quarter and eighth notes. The lyrics are written below the staff.

サザレ イレノ イハホトナリテ



Musical staff 3 in 4/4 time, treble clef. The melody concludes with quarter and eighth notes. The lyrics are written below the staff.

ユケノ ムー スー マーデー

君が代
古
林廣守作曲
歌

君きみが代も。

ちよこちよこ

たれいれ。

巖いしかなり下。

らけり

ちよこちよこ

勅語奉答

中庸ニ

4/4

アヤニカシコキスメラギノー アヤニタフトスメラギノ

アヤニタフトクカシコクモー クダシタマヘリオホミユト

稍速カニ

コレクメデタキヒノモトノー クニノヲシヘノモトキナル

コレクメデタキヒノモトノー ヒトノヲシヘノカガミナル

中庸ニ

アヤニカシコキスメラギノー ミコトノママニイツレミテ

徐クニ

アヤニタフトキスメラギノー オホミココロニコタヘマツラム

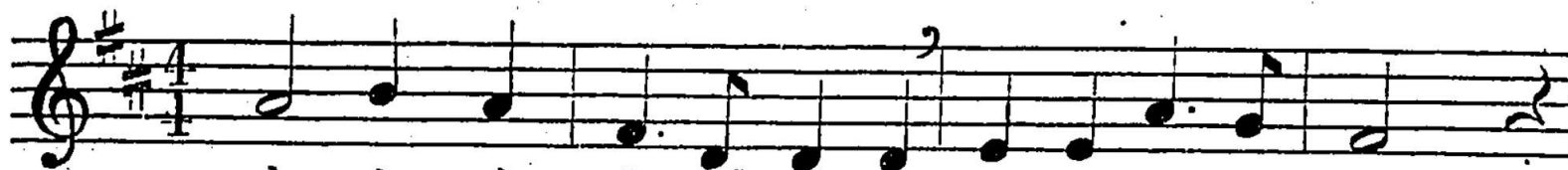
勅語奉答

あやに畏き
あやに尊た
あやに尊く
下賜り
是ぞめでたき
國りとの
是ぞめでたき
人け教乃
あやに畏き
勅語のよし
あやに尊き
大御心り

勝安芳 作歌
小山作之助 作曲

天皇乃
天皇
畏く
大勅語
日乃本
基なる
日の本
鑑如
天皇の
勤み
天皇
答へ

一月一日



一. ト シ ノ ハ ジ ノ タ メ シ ト テ
二. た つ ひ の ひ ー か り あ き ら け く



ヲ ハ リ ナ キ ヨ ノ メ テ タ サ
と ま る み ー よ の け さ の そ ら



マ ツ タ ケ タ テ テ カ ド ゴ ト ニ
ま ー み が み か げ に た ぐ へ つ つ



イ ハ フ ケ フ コ ツ タ ノ シ ケ
あ ふ ぎ み る こ そ た ふ と け れ

一月一日

千家尊福作歌
上 真行作曲

第一章

年のもとどめは
終りなき世乃
松竹たゞ
いそふ今自

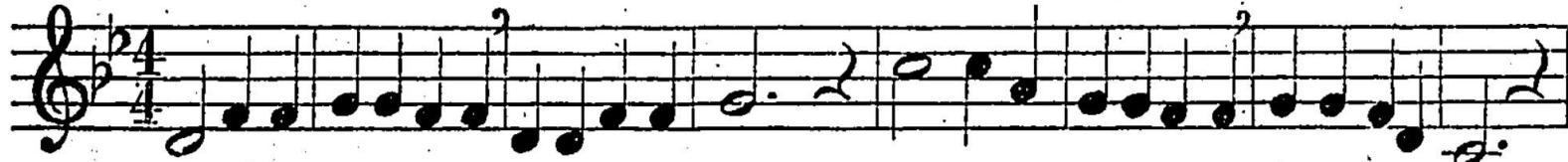
例とく
めがたき
門ごに
たの

第二章

初日のひかり
治まる御代の
君がみかげに
仰き見

あきらむ
今朝の
比へつ
た

元始祭



アマツヒツギノキハミナク アマツシルレノウゴキナク



トシノハジメニスメガミヲ マツリマスコソカシコケレ



ヨモノタミクサウチナビキ ノドケキソラヲウチアフキ



トヨサカノボルヒノミハタ タテテイハハタ イヘヅナキ

元始祭

鈴木重嶺作歌
芝葛鎮作曲

天津日嗣の
天津靈は
年のすゝめは
祭り申すに
四方の民を
長閑に望む
豊饗の旨
たゞ、祝をぬ

際限なく
動まなく
皇神を
かゝりけれ
うらまほ
うらまほ
日の御旗
家ぞなま

節 元 紀

4/4

クはアそ モはマら ニラツに ツをヒか ビーツが ユセギヤ ルるノく クはタひ カにカの テヤミも ホナクと ノのヲの

タイヲよろ カケヨブ ネのロの オホヅク ロも一 レヨヨに ニリニに クをウた サほゴぐ モひキひ キろナを モモキキ

ナめモく ビミトに キのキの フをサみ シ一ダえ ケみメレ ンにしら オあツた ホみノて ミシカシ ヨよミよ ヲとヲを

ア フ グ ケ フ コ ツ タ フ シ ケ レ

紀元節

高崎正風作歌
伊澤修二作曲

第一章

雲に聳ゆる高千穂の高根おろし草もあまも。
かびきふーけん大御世さうりめぐ今日と我
たのーしれ。

第二章

海原かきこる壇安の池はおのり猶もろよ。
めづみの波に浴みー世我あまがらとらと
たのーしれ。

第三章

天津ひつぎの高みなら千代よりつらとつら
もとのまめーそのかみと伊づくらとらと
たのーしれ。

第四章

空にかぐやく目のまもつた萬の國一たつらとらと。
まのみもーらたそー世をあまぐらとらと
たのーしれ。

神嘗祭

イ スズク ミヤノ オホマヘニ
コトシノ アキノ カケチカ
ミキミテ グラヲ クテマツリ
イハフ アシタノ アサヒカゲ
ナヒク ミハタモカガヤキテ
ニヤハフ ミヨコソメデタケ

神嘗祭

木村正辞作歌
辻高節作曲

五十鈴の宮は 大前に

今年乃秋の懸 税

御酒沛島は たらまう

祝ふあーたの 朝日かき

靡く御旗も かげり

賑ふ御代は ためたけき

天 長 節



ケ ア ノ ヨ キ ヒ ハ オ ホ キ ミ ノ
け ふ の よ き ひ え む ひ か り の



ウ マ レ タ マ ヒ シ ヨ キ ヒ ナ リ
さ し で た ま ひ し よ き ひ な り



ヒ カ リ ア マ ネ キ キ ミ ガ ヨ フ
め ぐ み あ ま ね き き み が よ と



イ ハ ヘ モ ロ ビ ト モ ロ ト モ ニ
い え へ も ろ び と む ろ と も に

天長節

黒川真頼作歌
奥好義作曲

今日けふ此こゝ吉よき日ひを

大おほ君きみ 注しゆ

うすれたまひ

吉よき日ひあり

今日けふの吉よき日ひを

みもつら

きー出でたまひ

吉よき日ひあり

ひかり遍あま福ふくを

君きみの代よを

いまく諸もろ人びと

まらまら

めくらみ遍あまのき

君きみが代よを

いまく諸もろ人びと

めらまら

新 嘗 祭

タ ミ ヤ ス カ レ ト キ サ ラ キ ノ
ト シ ゴ ヒ マ ツ リ シ ル シ ア リ
チ マ チ ノ ラ ダ ニ ウ チ ナ ビ ク
タ リ ホ ノ ノ ネ ノ ウ マ ジ イ ネ
ミ ケ ニ ツ ク リ テ タ テ マ ツ ル
ニ セ ナ メ マ ツ リ タ フ ト シ ヤ

新嘗祭

小中村清矩作歌
辻高節作曲

民やすかれと

二月此

祈年祭

驗あり

千町の小田に

くも靡く

垂穂乃稲女

美稲

御饗に作りて

たぐも

新嘗祭

尊一や

明治廿六年八月十六日印刷

全 年全月十九日發行

定價三錢五厘

及利

發行
兼印刷者

東京府平民

宮田六左衛門

東京市日本橋區吳服町十一番地

東 京

須原屋茂兵衛

小林新兵衛

阪 上 半 七

文 學 社

賣 捌 所

本所區小泉町

觀 文 堂

共 益 商 社