WILHELM HANSEN EDITION.

GRANDE POLONAISE

(FEST-POLONAISE)

POUR

ORCHESTRE

PAR

JOHAN S. SVENDSEN.

Op. 12.

Partition.
Parties d'orchestre.
Deux Pianos à quatre mains.
Piano à quatre mains par REISSIGER
Piano à deux mains pour Concert par EDMUND NEUPERT.
Piano à deux mains par RICHARD LANGE.

PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR POUR TOUS PAYS.

COPENHAGUE & LEIPZIG.

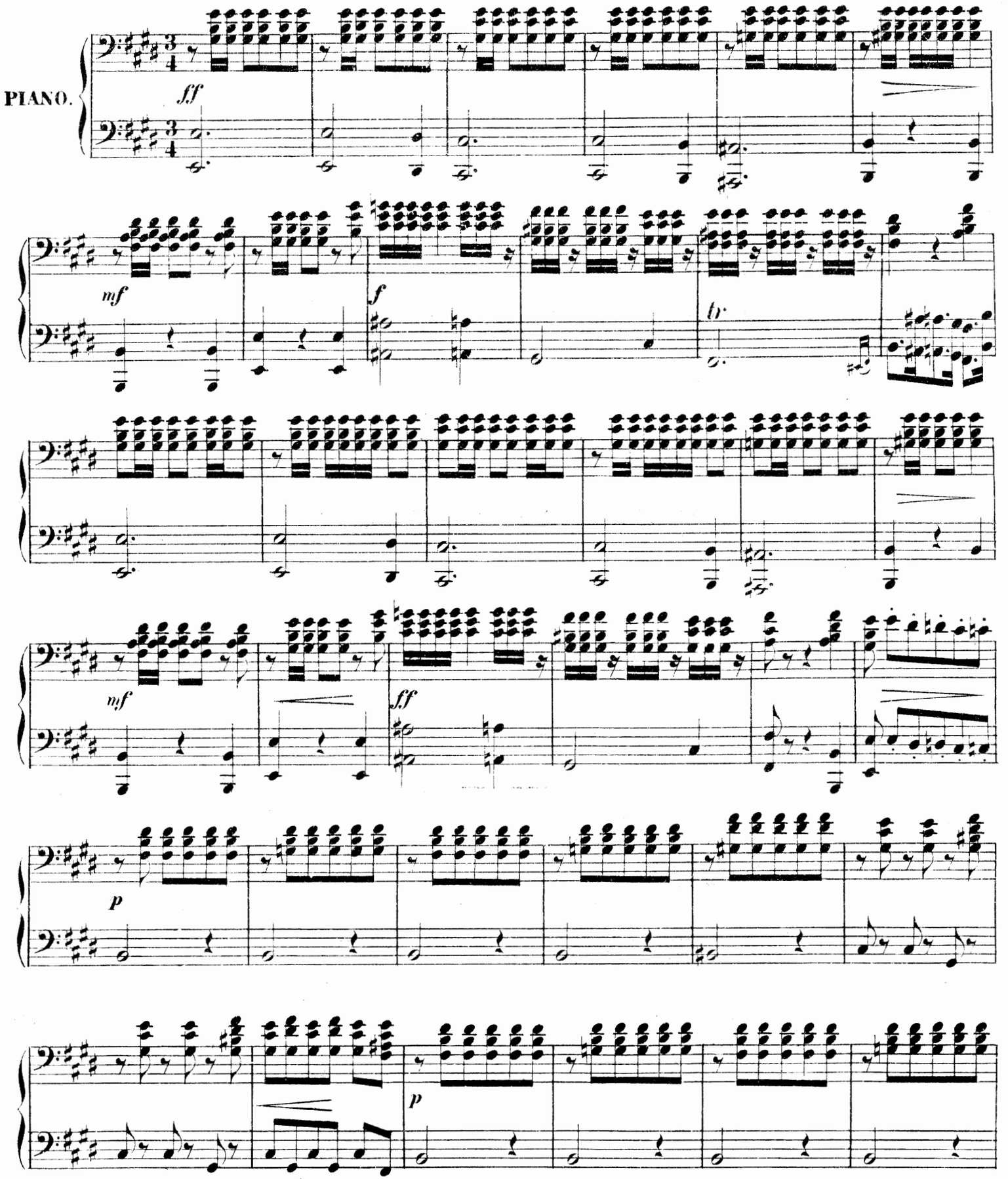
WILHELM HANSEN ÉDITEUR.

 Aufführungsrecht vorbehalten

FEST POLONAISE.

Tempo di Polacca.

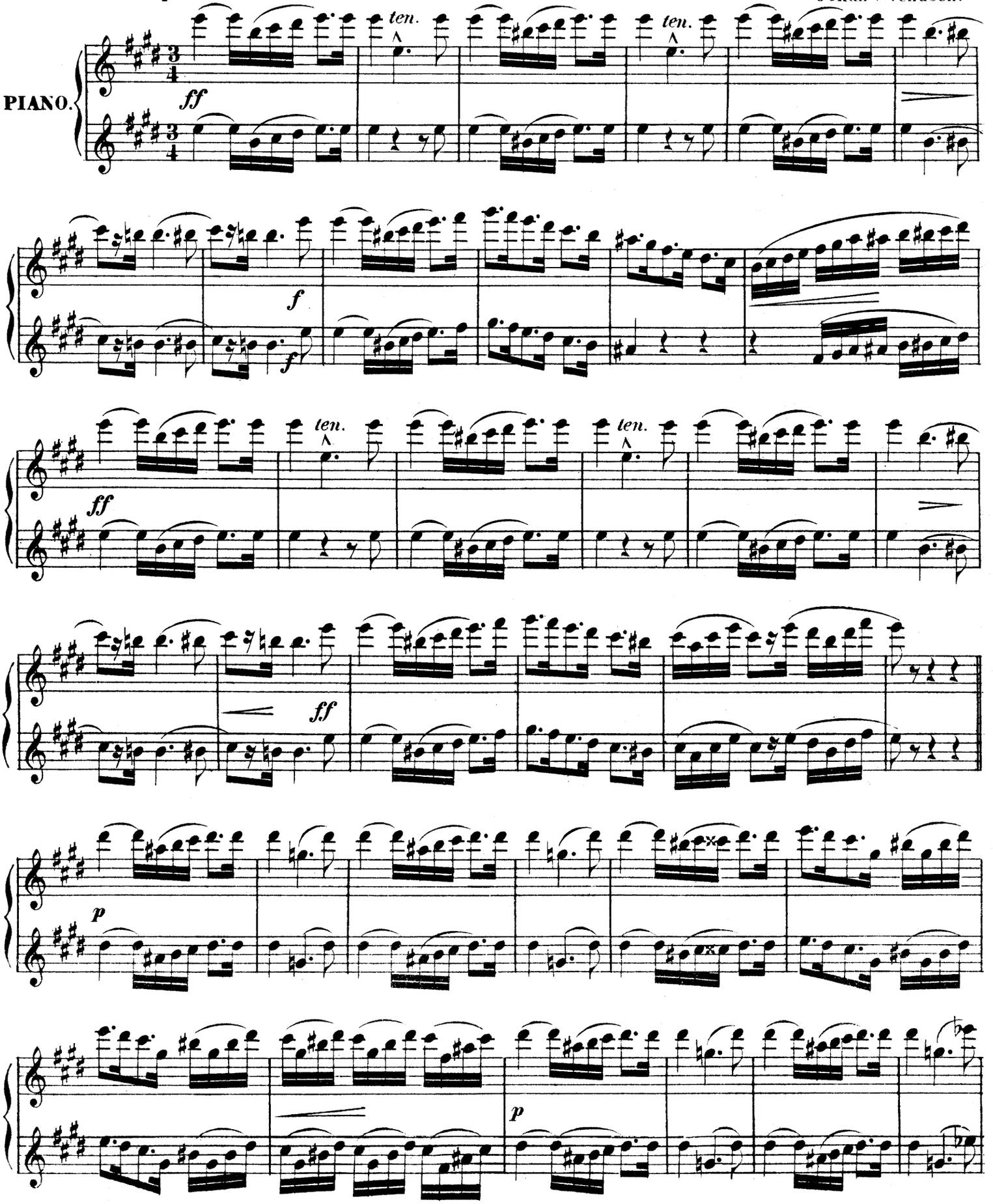
Johan Svendsen.

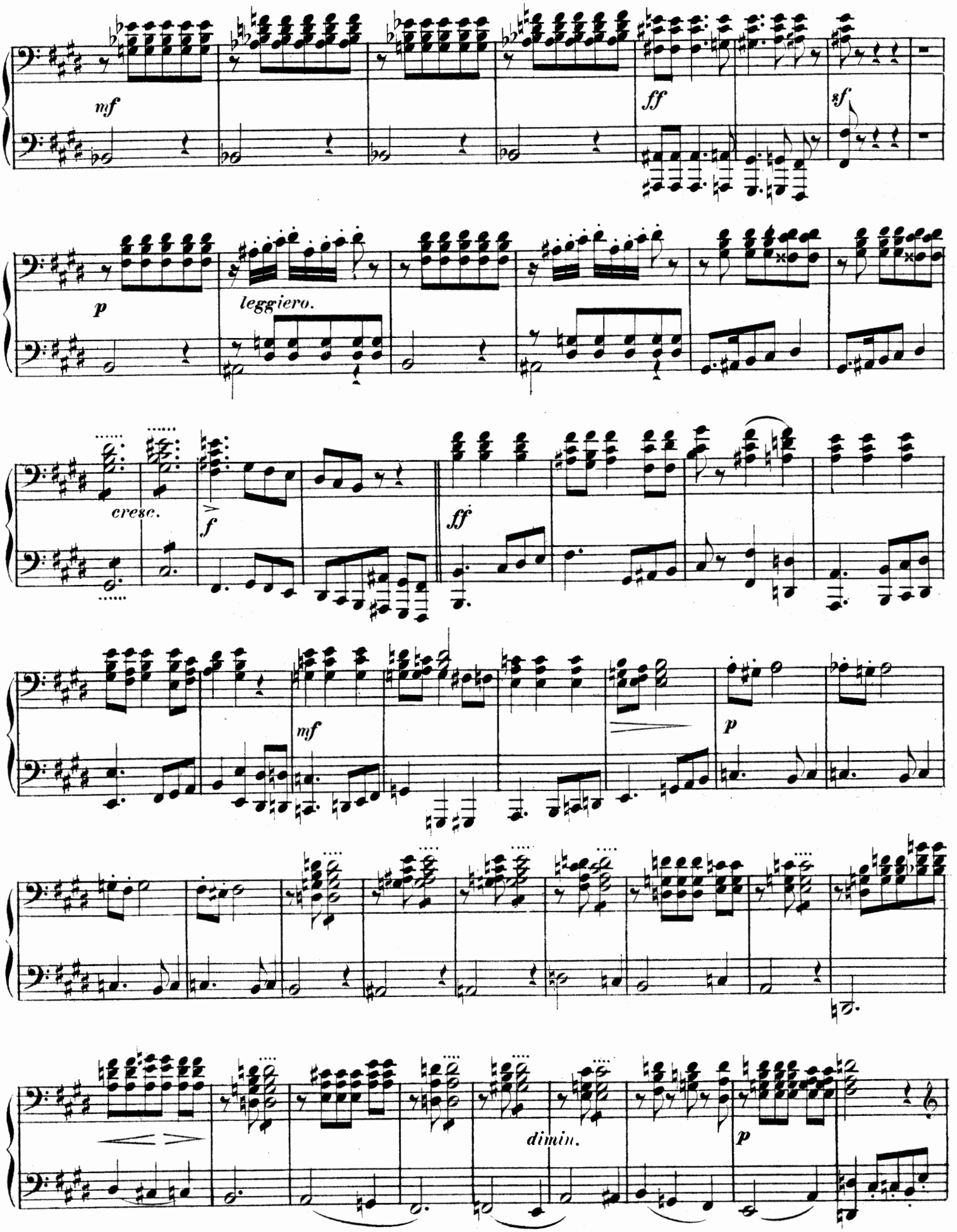


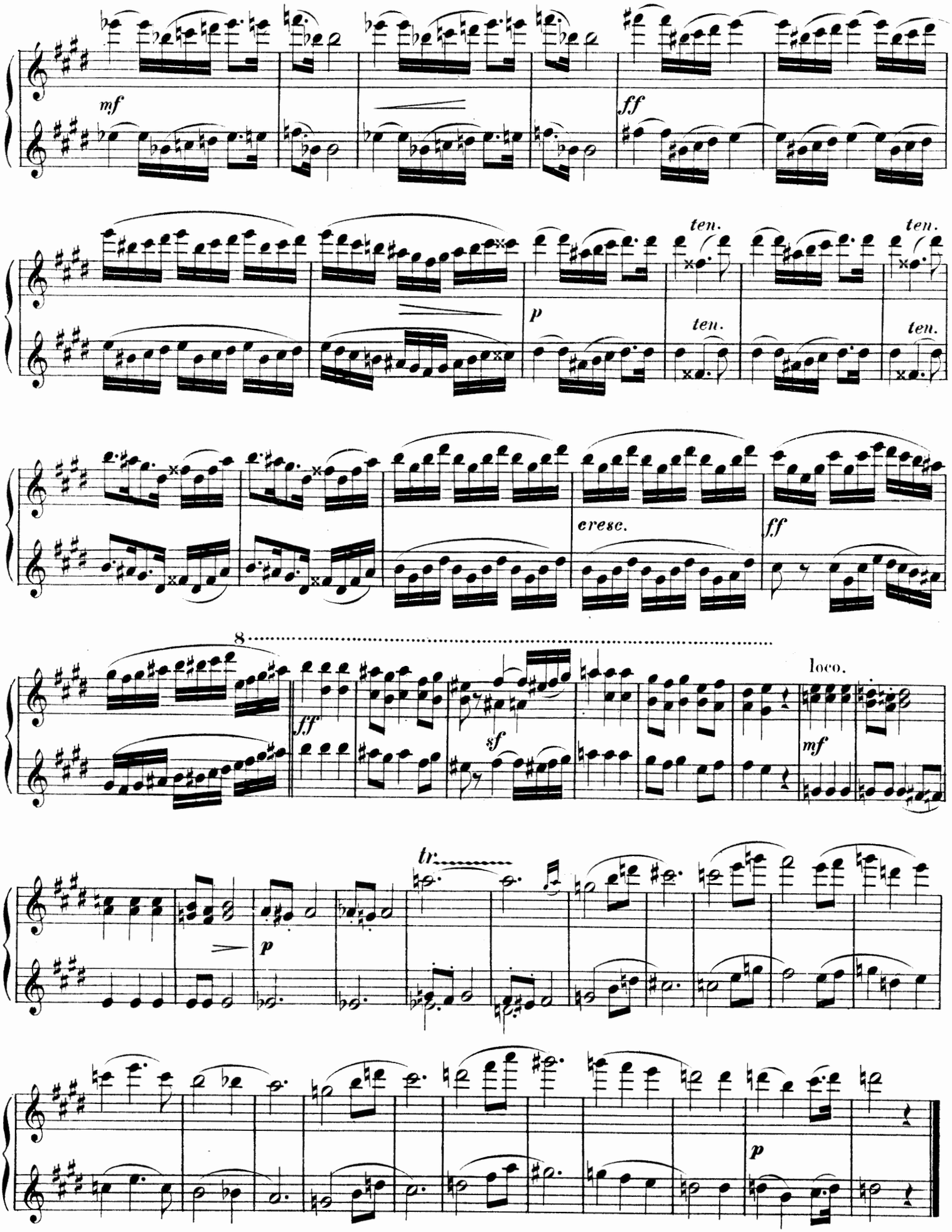
FEST POLONAISE.

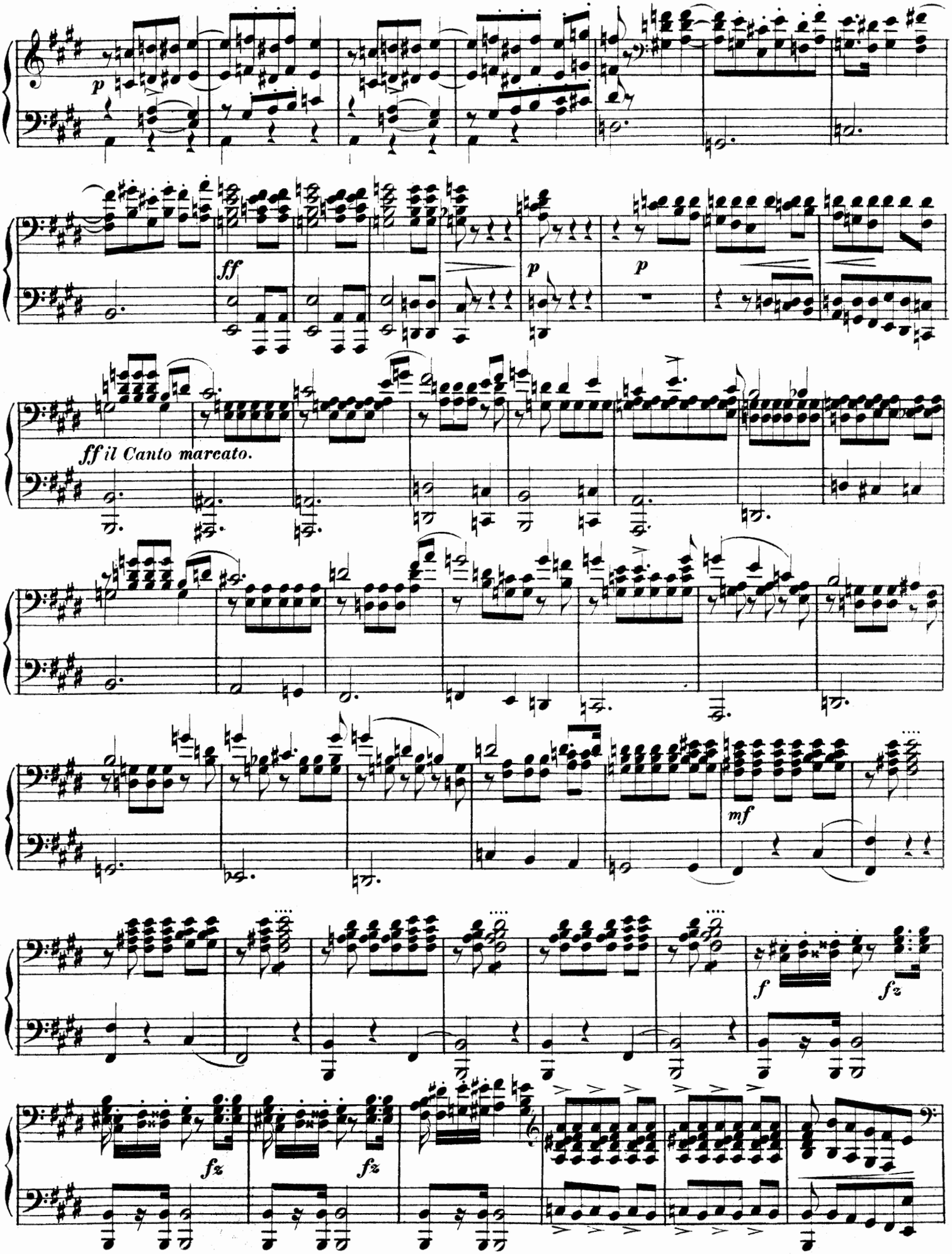
Tempo di Polacca.

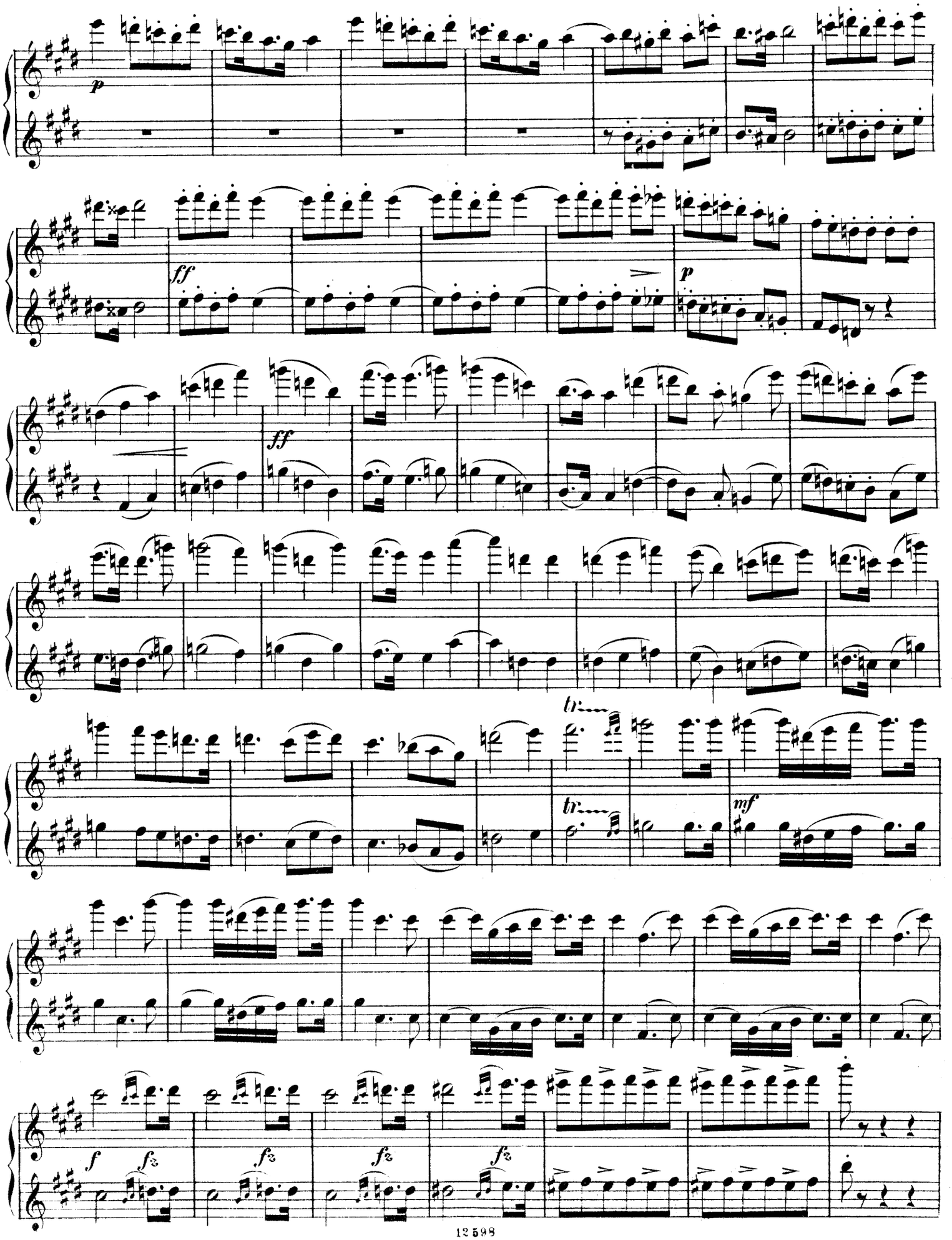
Johan Svendsen.

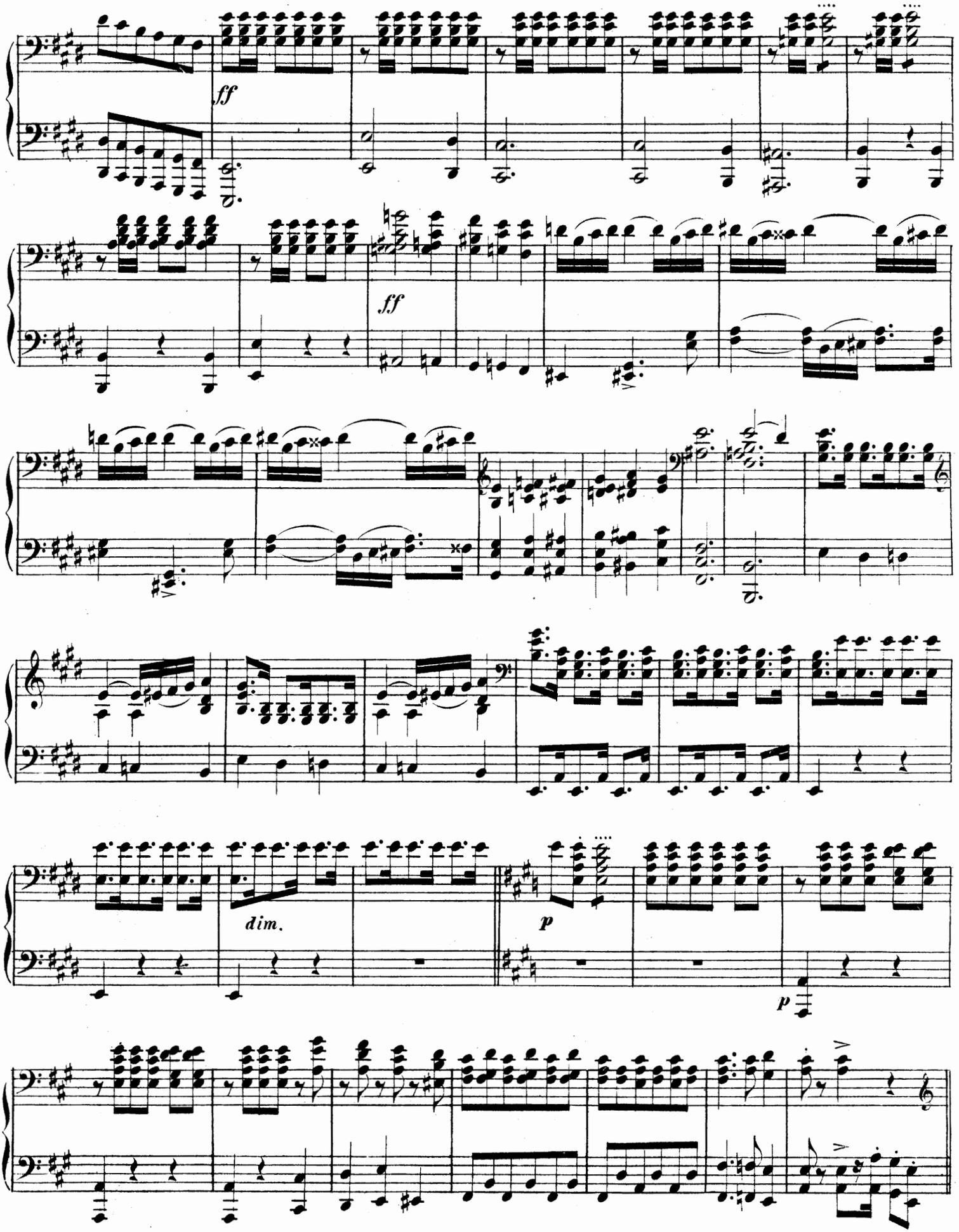


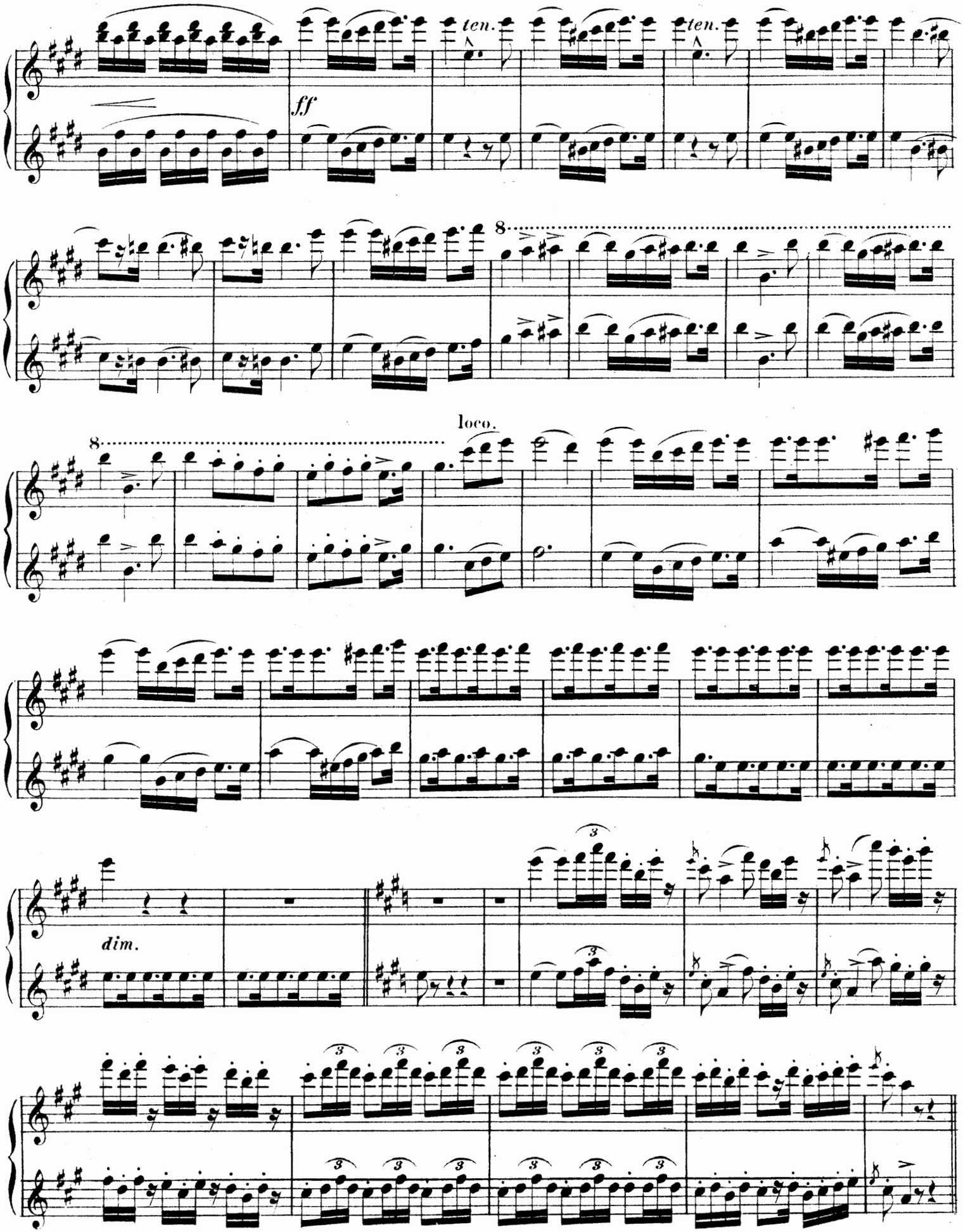

mf
ff
sf
p
leggiero.
cresc.
f
ff
mf
p
dimin.
p

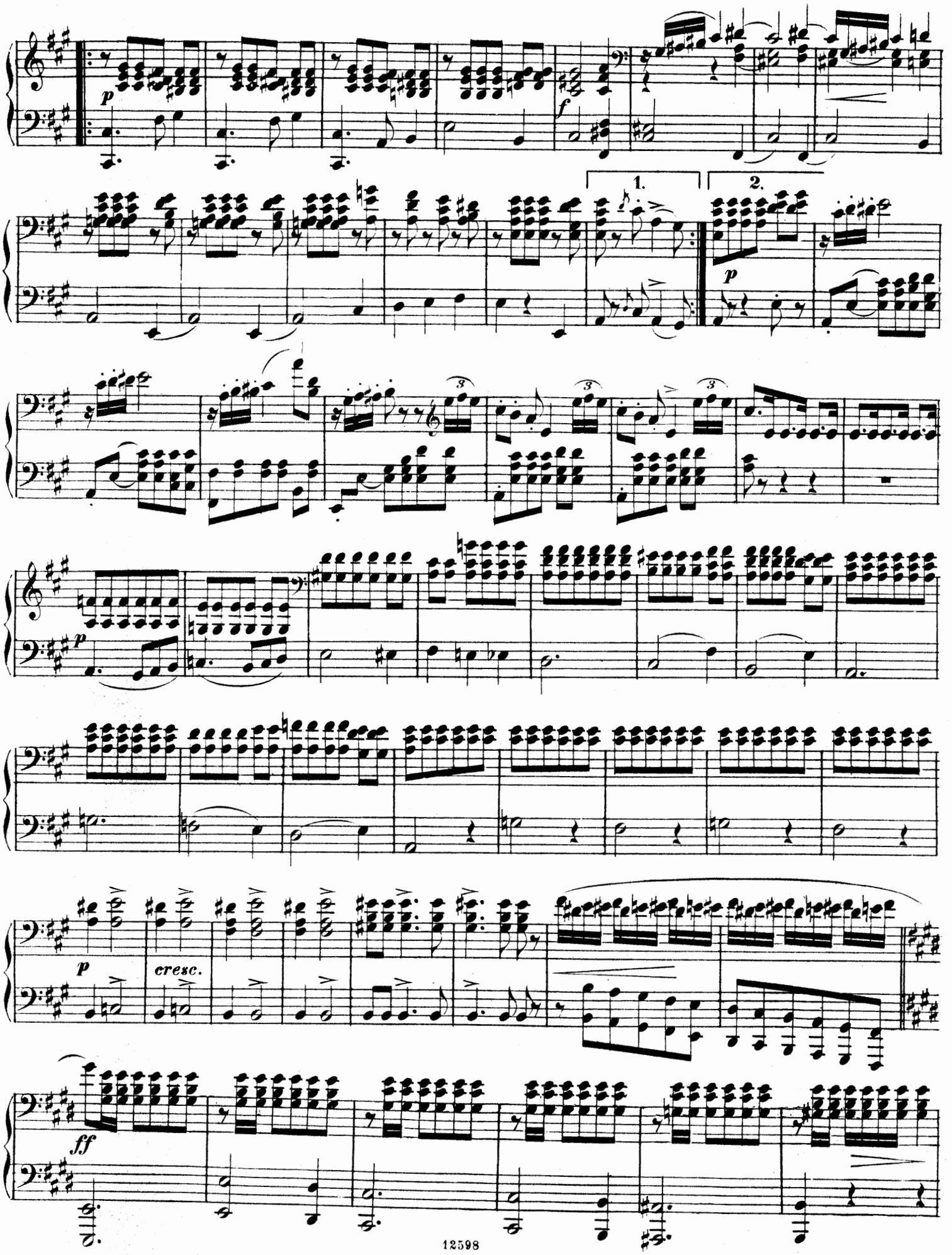

mf
ff
ten.
ten.
ten.
ten.
p
cresc.
ff
8
ff
sf
loco.
mf
tr.
p
p

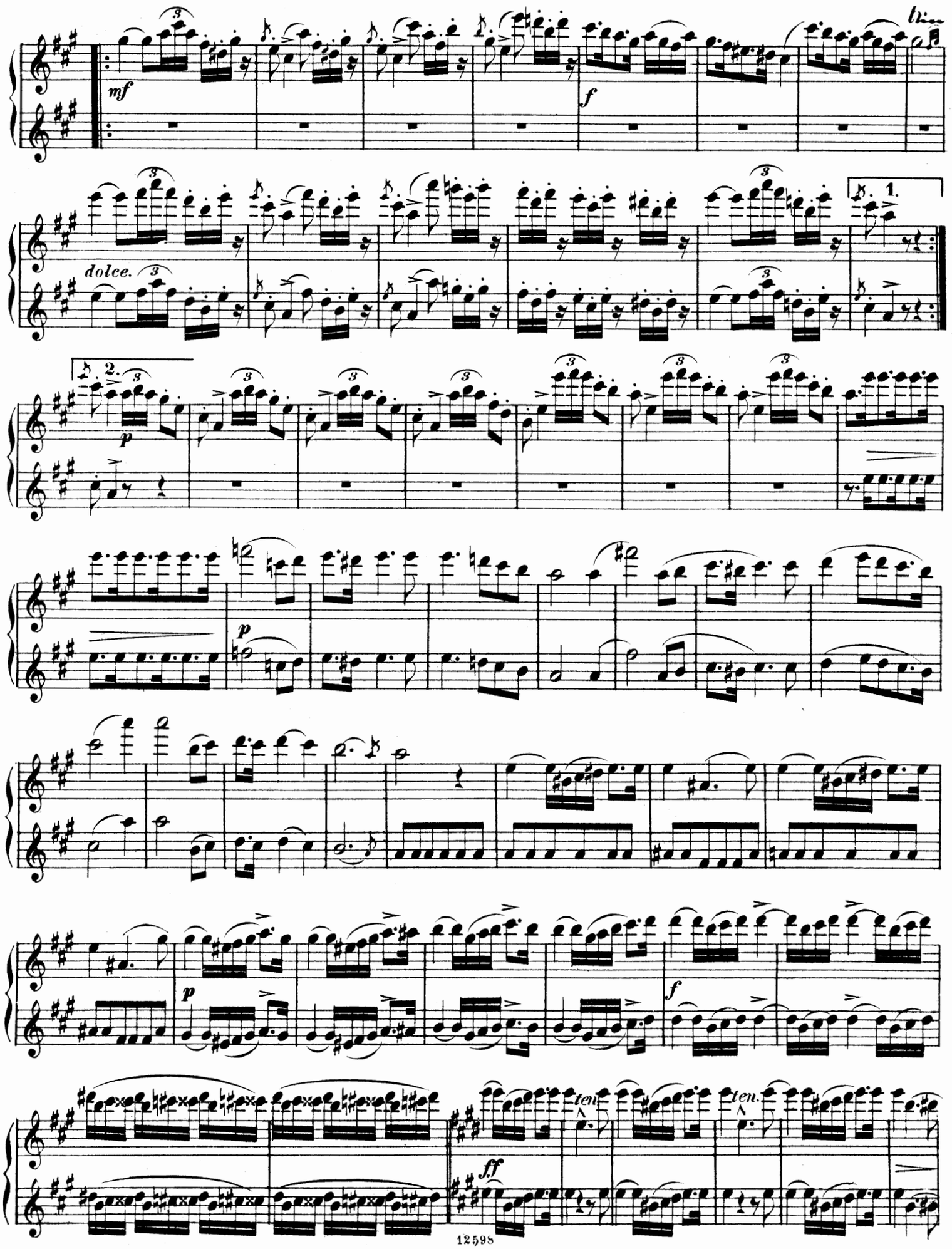

p
ff
p
p
ff il Canto marcato.
mf
f
fz
fz
fz

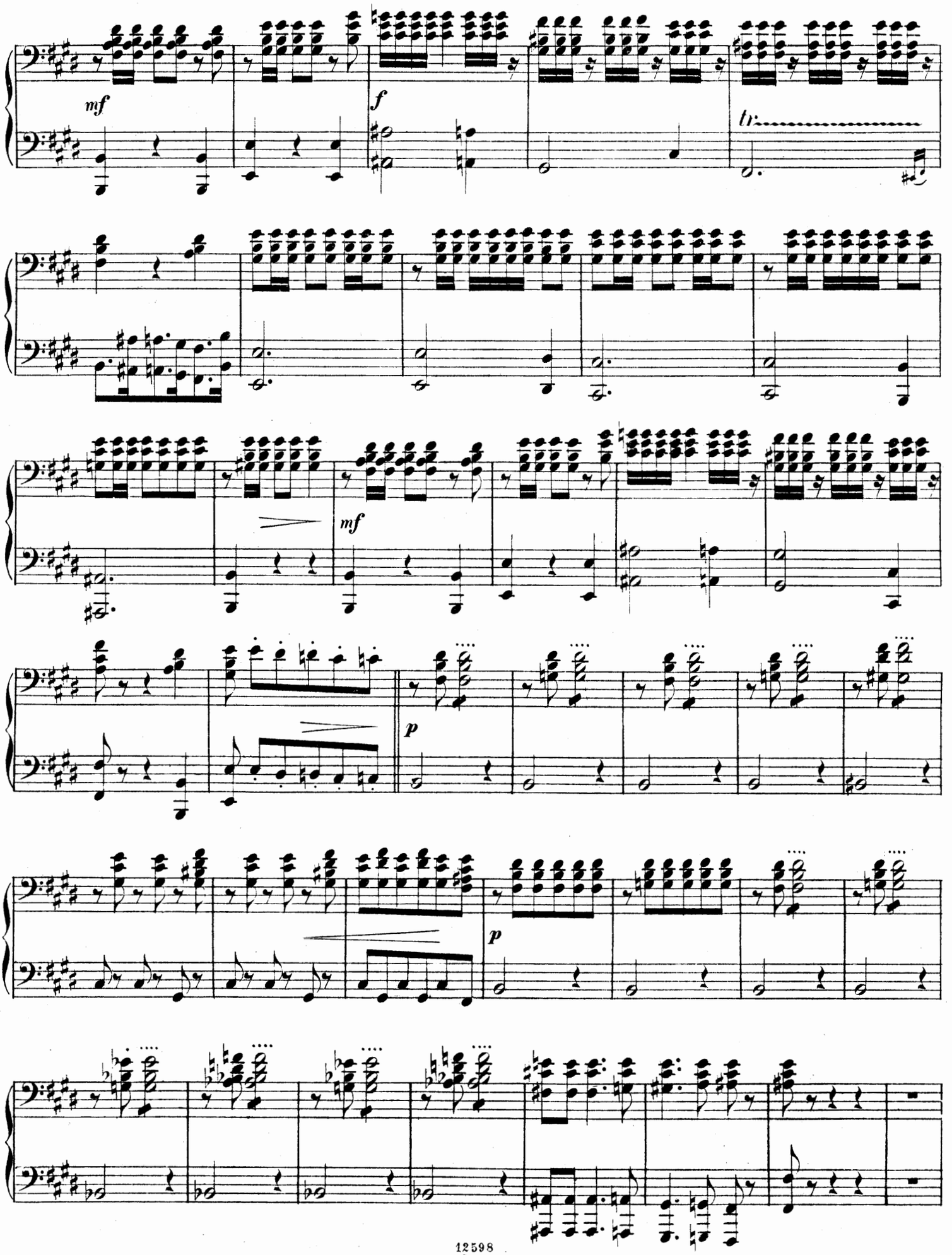

p
ff
p
ff
tr
tr
mf
f
fz
fz
fz
fz

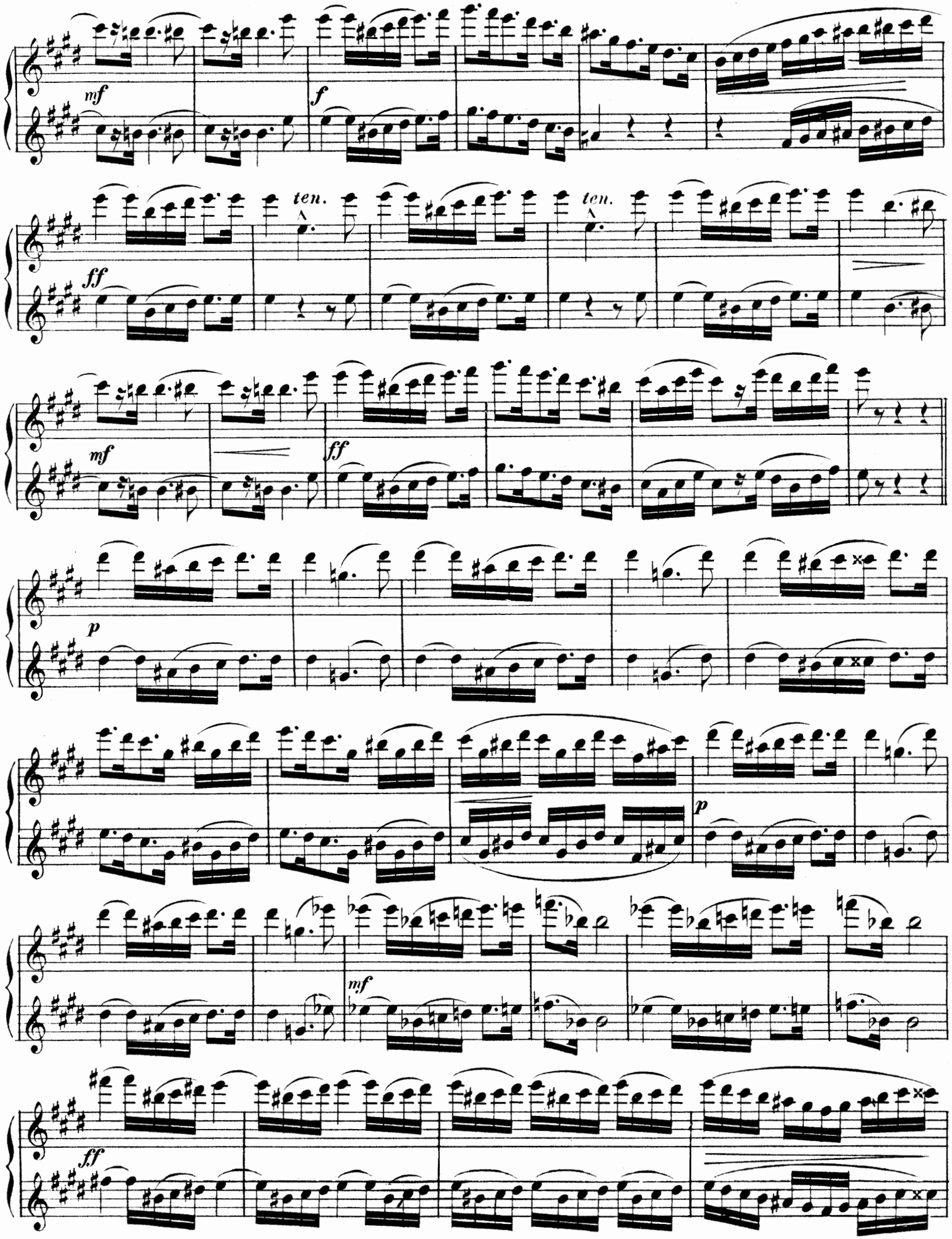

ff
ff
dim.
p
p

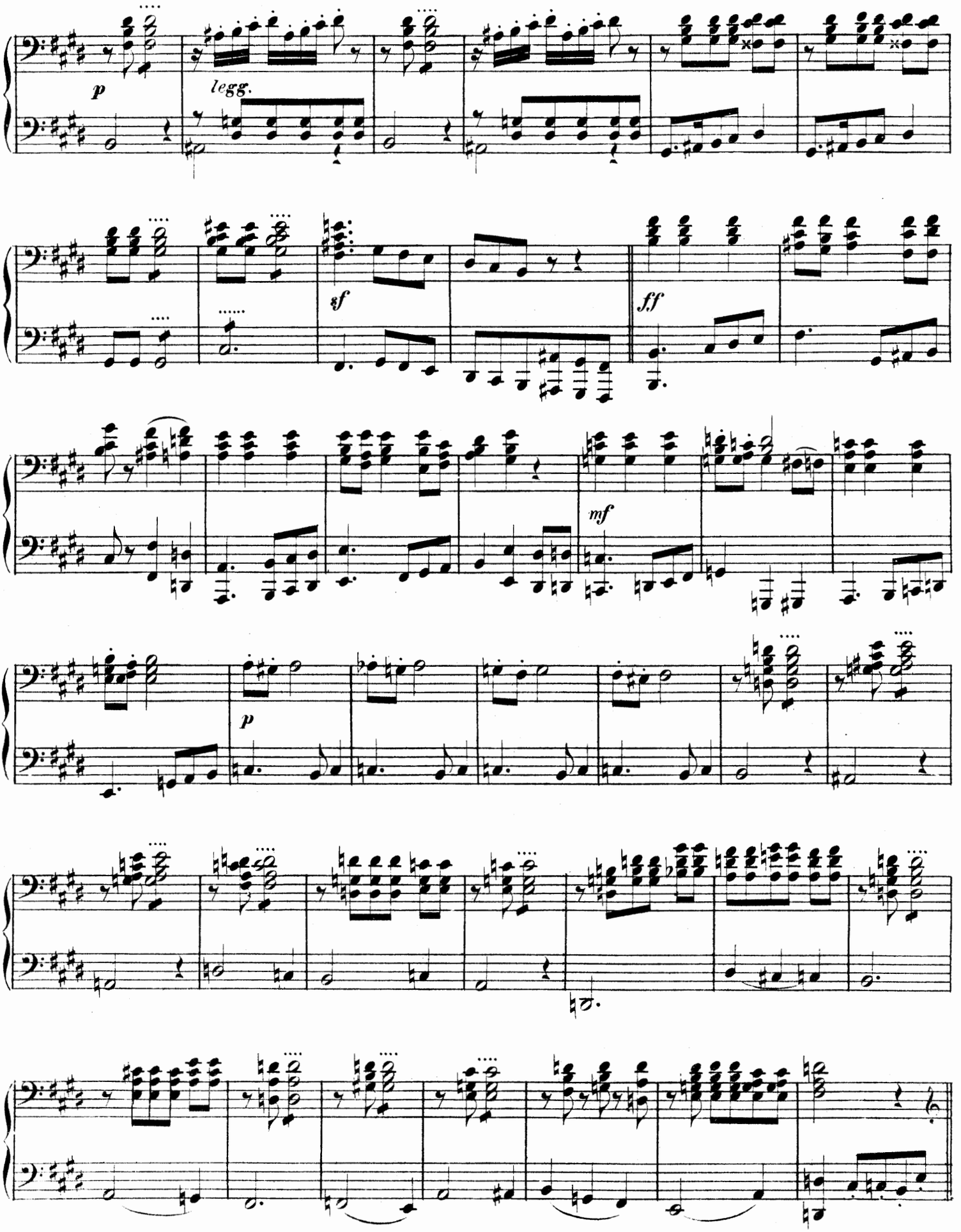

ten.
ten.
ff
8
8
loco.
dim.

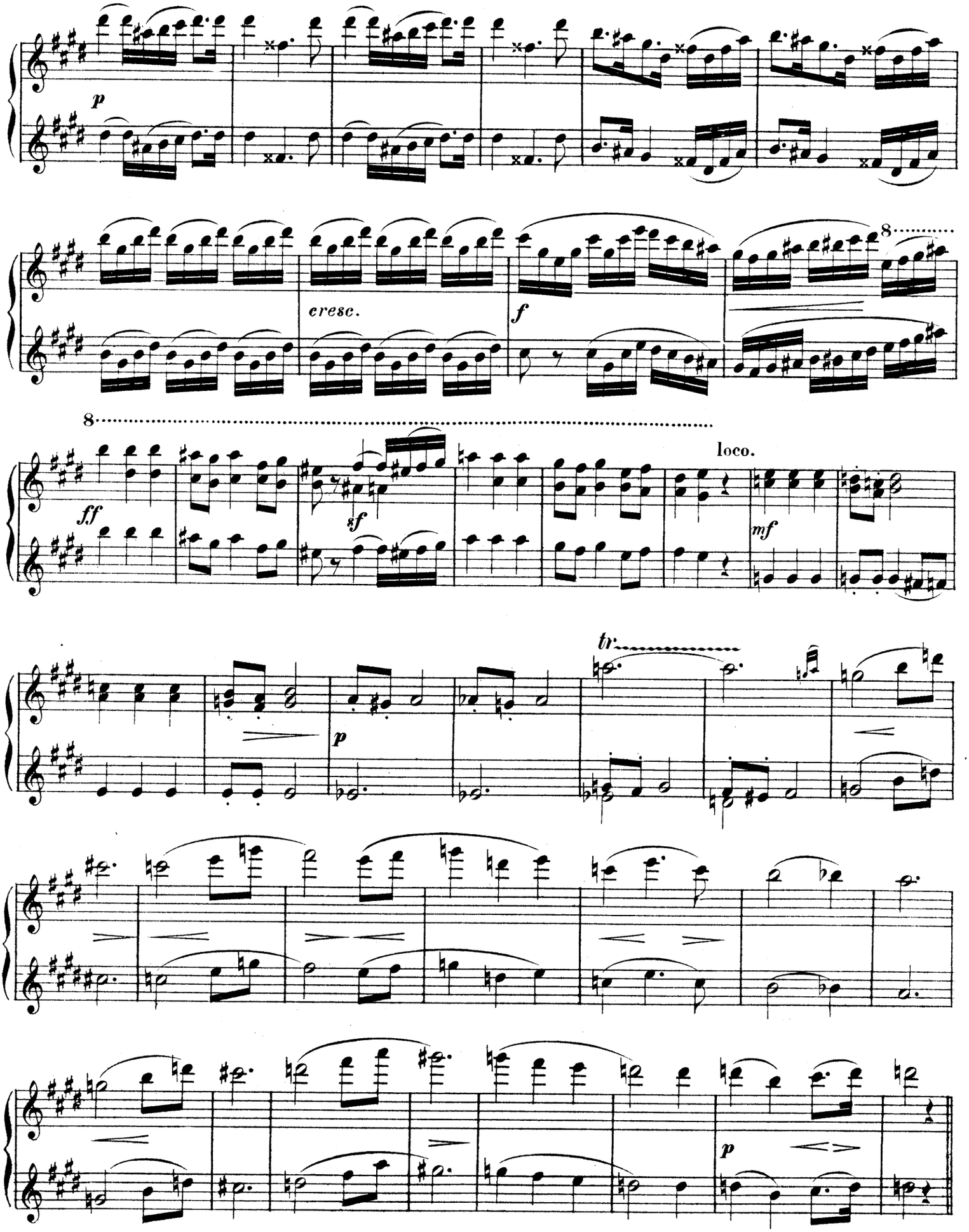

p
f
1.
2.
p
p
p
cresc.
ff

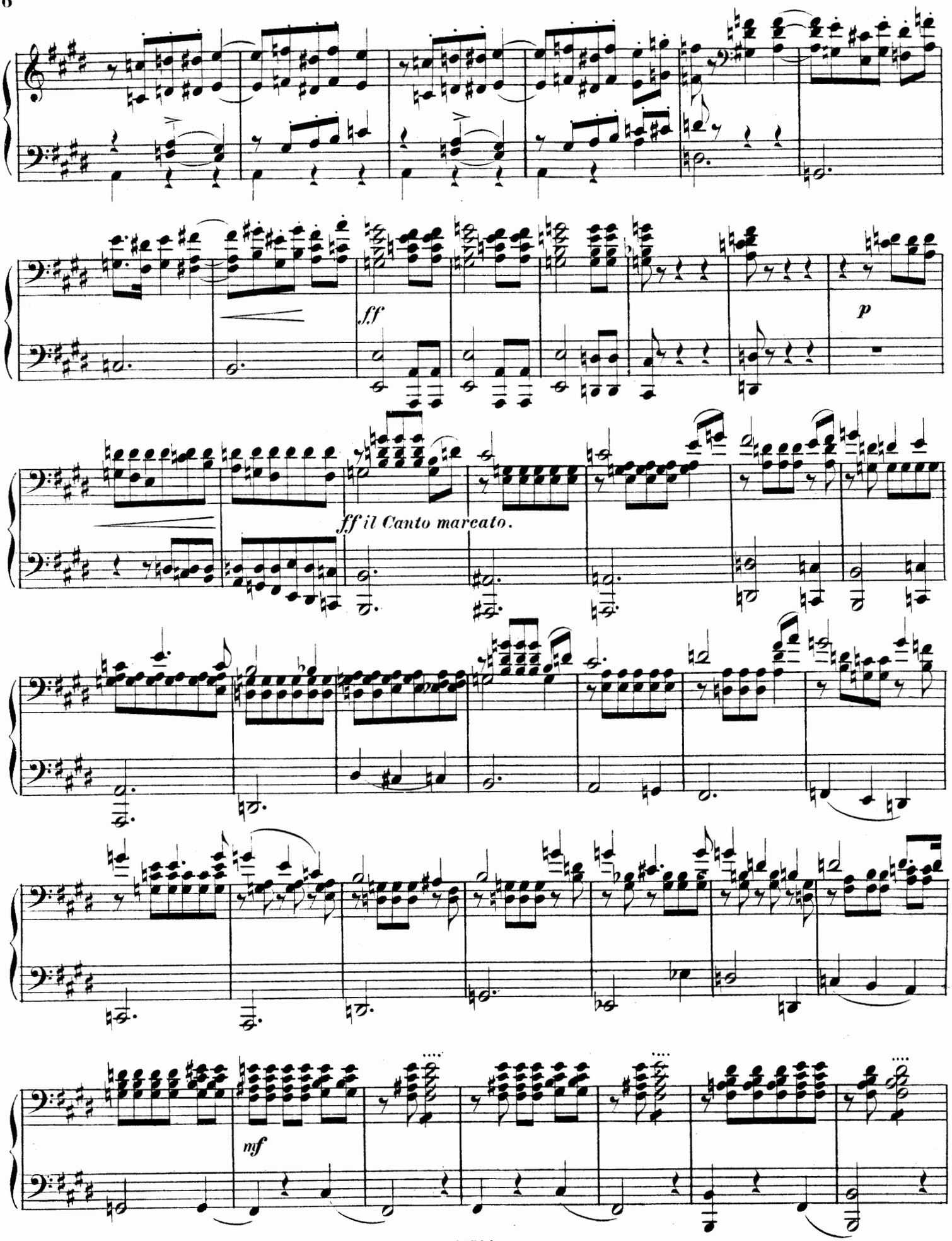

mf
f
dolce.
1.
2.
p
p
p
f
ff
ten.
ten.

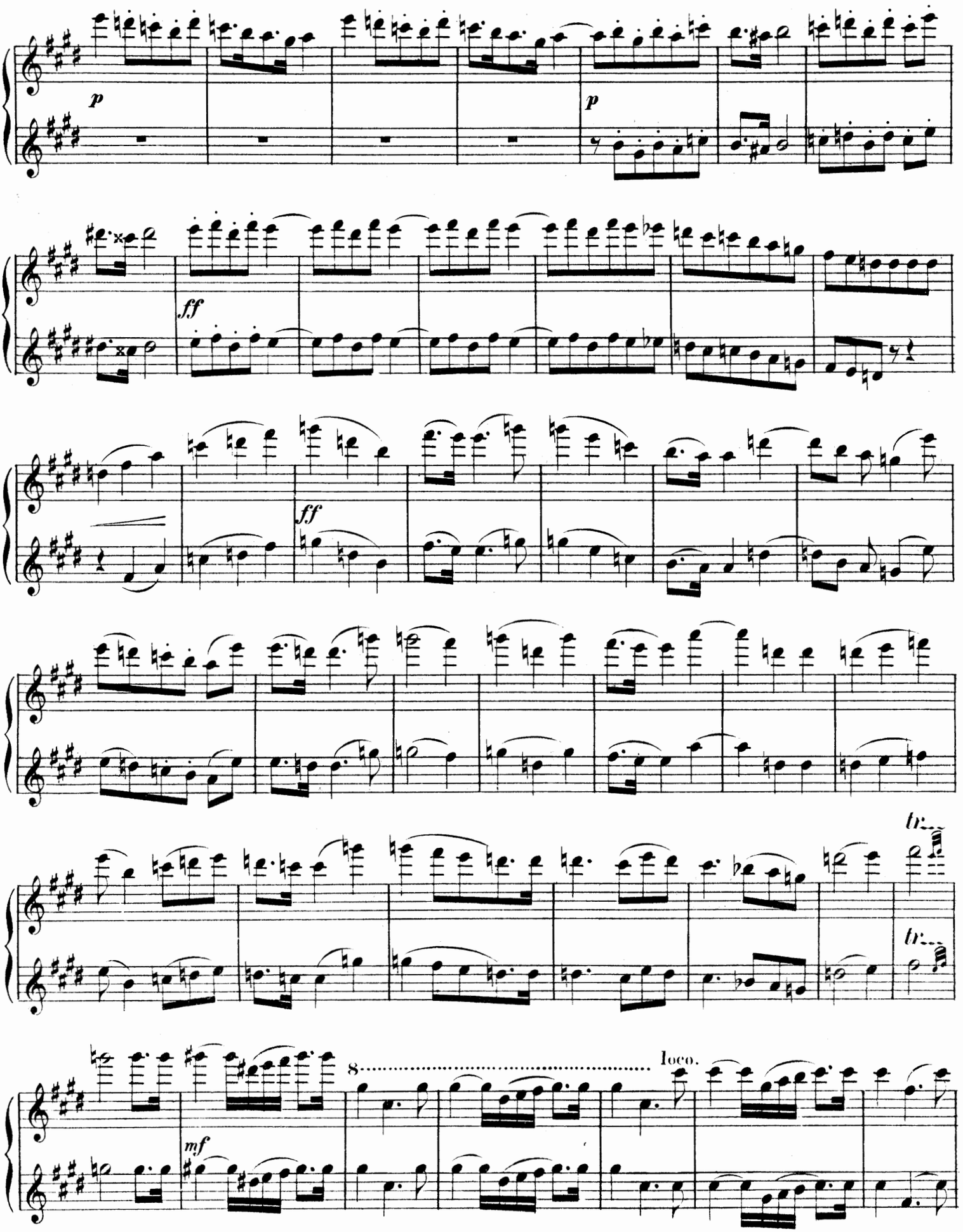

mf
f
tr
mf
p
p

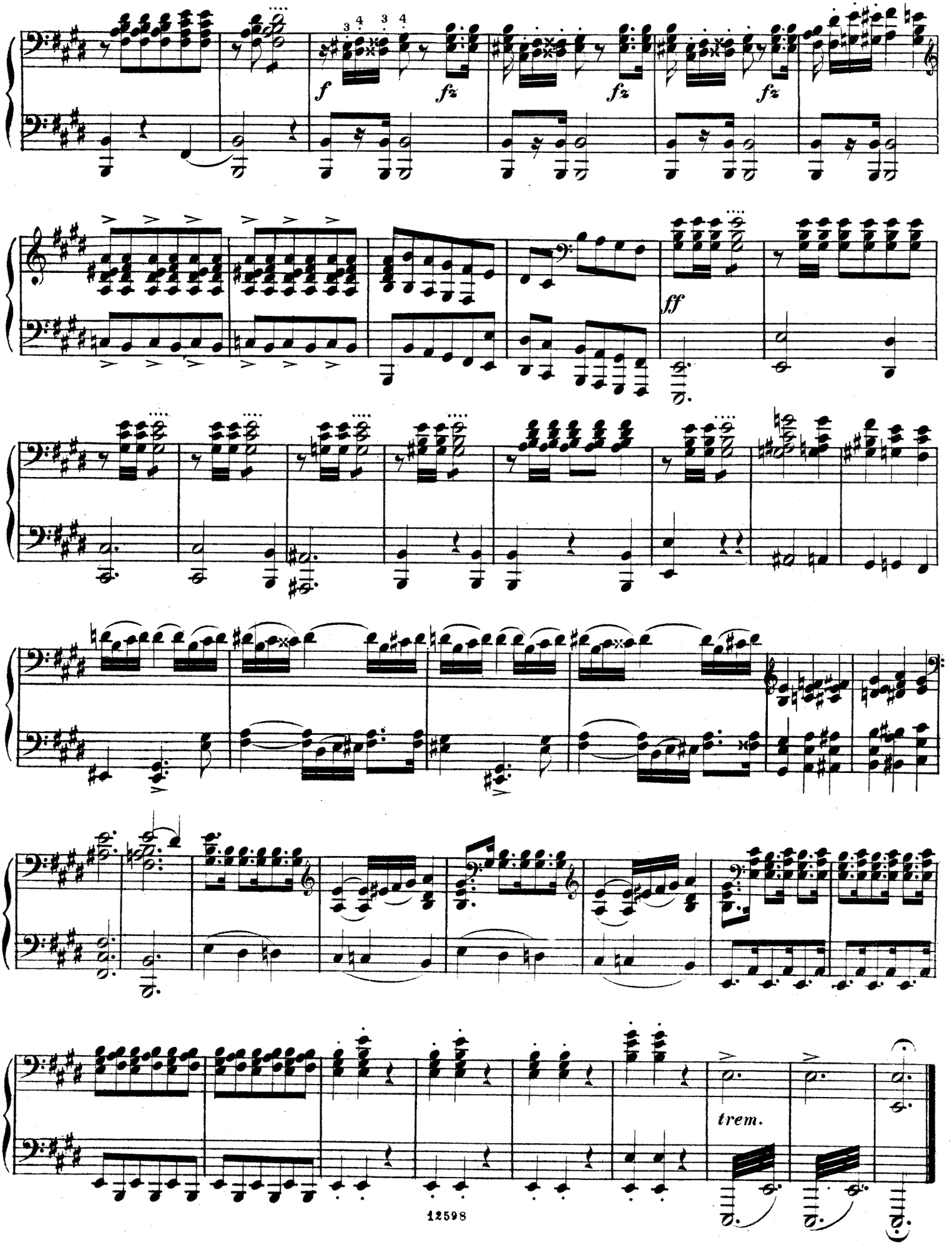

mf
f
ten.
ten.
ff
mf
ff
p
p
mf
ff

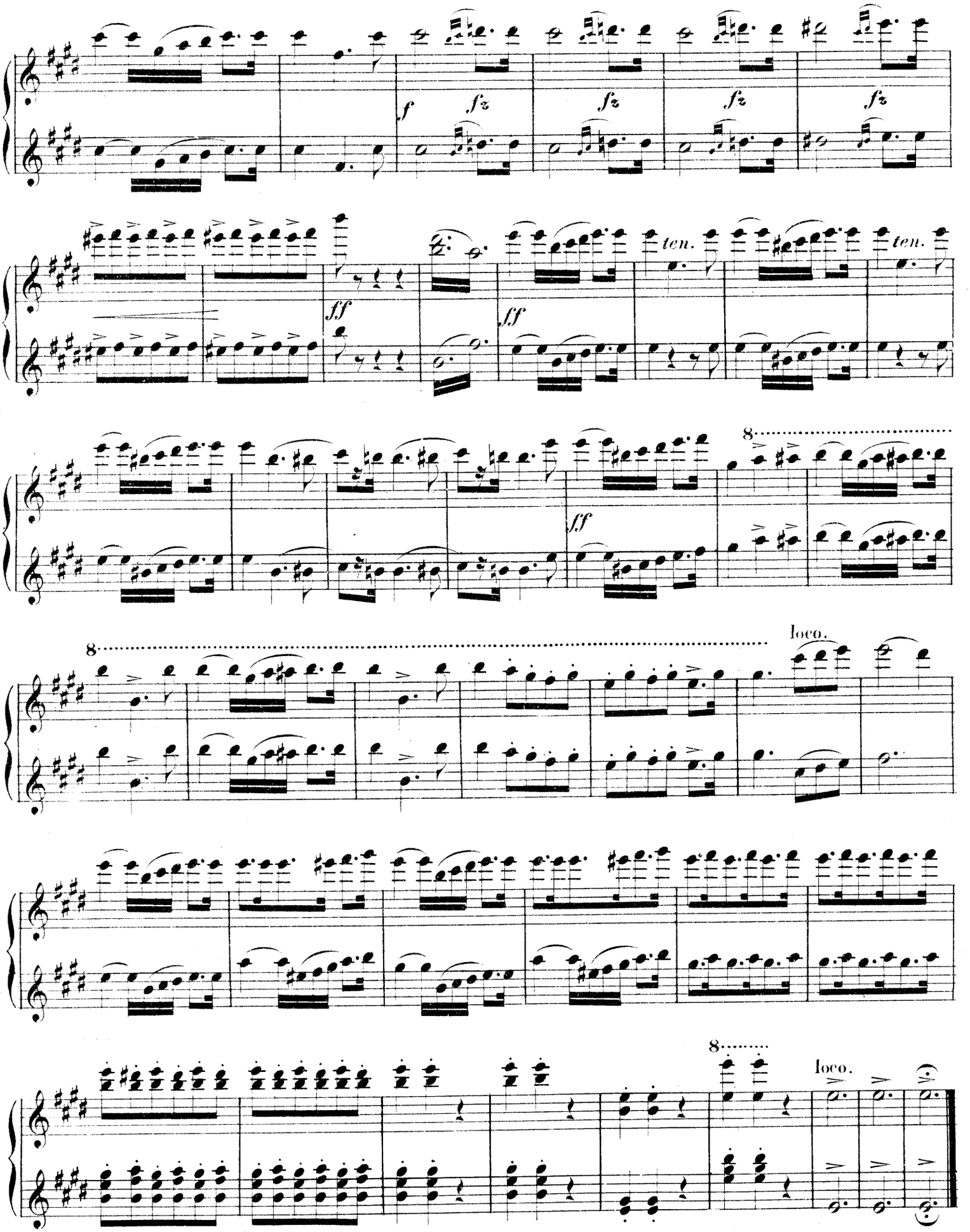

p
legg.
sf
ff
mf
p


p
cresc.
f
8
8
ff
sf
loco.
mf
tr
p
p


ff
p
ff il Canto marcato.
mf


p
p
ff
ff
tr
tr
8
loco.
mf


f
fz
fz
fz
ff
trem.



Wilhelm Hansens Nodestik-og Tryk, Kjöbenhavn

Fini Henriques.

Orkester.

Kr. Ø.

Vølund Suite.

Nr. 1. Livsdrømmen. Partitur 2 50
Stemmer . . . . 3 »
- 2. Alfedans. Partitur 3 50
Stemmer . . . . . 3 »
- 3. Vølunds Klage. Partitur . . . 1 25
Stemmer . . . 3 »
4. Forspil. Partitur 3 50
Stemmer . . . . . 4 »

Soloinstrumenter med Orkester.

Op. 12. **Romance** for Violin (E-dur).
Partitur 1 50
Stemmer 2 50

Op. 13. **Suite** for Obo (F-dur). [Prelude. Intermezzo. Finale].
Partitur . . . . 4 »
Stemmer . . . . 6 »

Kammermusik.

Trio.

Op. 31. **Børne Trio** for Piano, Violin og Violoncel (G-dur) 3 50

Violin og Klaver.

Op. 10 **Sonate** (B-dur) . . . . . 10 »
Op. 12. **Romance** (E-dur) 1 50
Op. 20. **Lette Karakterstykker.**
Nr. 1. Hyrdedrengen . . . . . » 80
- 2. Pantomime . . . . . » 80
- 3. Nikke-Dukker 1 50
- 4. Menuetto 1 50
- 5. Myggedans 1 25
- 6. Erotik 1 25

Op. 22. **Sammenspil.** Ti lette Karakterstykker til Brug ved Undervisningen. Hefte 1—2 . . . . . à 1 50
Op. 26. **Novelletter** (I—IV) 3 50
Op. 27. **Canzonetta** (D-dur) . . . . . 1 »
Wiegenlied 1 50
Billedbogen, 20 Billeder af Børnelivet fortalte for gamle og unge. *(Nicolaj Hansen).* Hefte 1, 2, 3 . . . . . à 2 »

Klaver solo.

Op. 1. **6 Klaverstykker** 1 50
Op. 4. **Scherzo** 1 50
Op. 6. **Aphorismer,** Barndoms Manuskripter . . . . . 2 »
Op. 7. **Thème original** avec variations. 2 »
Op. 11. **Lyrik** . . . . . 2 »
1. Lyrik. 2. Stemning. 3. Mazurka 4. Humoreske. 5. Menuetto.
Op. 15. **Erotik** 1 50
1 Melodie 2. Valse d'amour. 3. Papillons. 4. Petite Romance. 5. Chanson populaire.
Op 19. **Suite** (I—V) 2 50
Op. 21. **Miniatur-Aquareller,** 10 lette Klaverstykker.
Hefte 1 . . . . . 1 50
1. Ride Ranke. 2. Den lille Tabel 3. Den lille Spilopmager. 4. Hymne. 5 Vuggesang.

Klaver solo.

Kr. Ø.

Op. 21. **Miniatur-Aquareller.**
Hefte 2 . . . . . 1 50
1. Katten efter Musen. 2 Trofast's Død. 3. I Børnehaven. 4. Lygtemænd. 5. Melodie.
Op. 28. **Karakterstykker.**
Hefte 1 . . . . . 1 75
Hof-Marsch. Cantilene. Intermezzo.
Hefte 2 . . . . . 2 50
Svalen. De gamle danser. Fangen. Humoreske.
Op. 30. **Børne-Lyrik,** 20 lette Karakterstykker. Hefte 1, 2 . . . . . à 2 »
Op. 32. **Petite Polonaise** . . . . . 1 »
Vølund Smed, Melodrama af *Holger Drachmann.*
Uddrag *(Ludvig Schytte)* 1 50
Forspil (1. Akt) . . . . . » 75
Forspil (2. Akt) . . . . . » 75
Alfedans 1 50
Billedbogen, 20 Billeder af Børnelivet fortalte for gamle og unge.
Complet . . . . . 4 »
Hefte 1, 2, 3, 4 . . . . . à 1 50
Folkeudgave . . . . . 2 »
Musik til »**Canta**« *(Carl Ewald).*
Udtog 1 50
Canta Vals . . . . . 1 »
»**Den lille Havfrue**«, Eventyr-Ballet i 3 Akter af **Julius Lehmann** og **Hans Beck.**
Udtog for Klaver af *Komponisten* . . 2 »
Narredans . . . . . » 75
Tro, Haab og Kærlighed (Vals) . . . » 75
Gondoliere . . . . . 1 »
Bryllupsdans (Gavotte) . . . . . » 60
Valse extase . . . . . » 60
Livsglæden . . . . . » 75
Menuet . . . . . » 60
Havfruens Dans . . . . . » 75

SANGE.

Op. 2. **Tre Sange** 1 50
Du Blomst i Dug — Serenade: Jomfru, du maa ikke sove — I Skoven: Der er saa travlt i Skoven.
Op. 3. **Ved Vuggen.** Fire Sange . . . 1 »
Sov mit Barn sov længe — Luk, du søde Barn i Fred — Sov min kære Glut, sov ind — Agnetes Vuggevise: Sol deroppe ganger under Lide.
Særskilt: Sov min kære Glut . . . . » 50
Op 8. **Fem Sange,** Digte af *Em. Aarestrup* og *H Hertz* . . . . . 2 »
Kan du erindre bag grønne Grene — Min søde Glut — Den Elsktes Nærhed — Ved Nattetid — Sommerens Tale.
Særskilt: Kan du erindre bag grønne Grene . . . . . » 60
Op 9 **Fire Sange** . . . . . 2 »
Du Klang, som engang vakt (Holger Drachmann) — Viol (V. Bergsøe) — Harpens Oprindelse (Th Moore ved E. Aarestrup) — Fiskeren synger (Holger Drachmann)
Særskilt: Viol: Flyv ud min Længsels Sommerfugl . . . . . » 75
Fiskeren synger: Min Fa'er han var en Fiskermand. . » 75
Op. 18. **Sange** 1 75
Saa standsed (J. P Jacobsen) — Skærsommervise (Oscar Madsen) — Gaar jeg sent ved Aftentide (Thor Lange) — Jeg rejste en dejlig Sommerkvæld (John Paulsen) — Serenade: Jeg kommer med Sang og med Spil (J. M. Thiele).

SANGE.

Kr Ø.

Op. 22. **To Digte** af *Herman Bang's* »Det hvide Hus« . . . . . 1 »
Jeg elsker dig som Havet — Naar i de lange Nætter.
Op. 23. **Fire Sange,** Digte af *Sophus Michaëlis.*
Nr. 1. Smil . . . . . » 75
- 2. Sivkonge . . . . . » 75
- 3. Blomsterne sove . . . . . » 75
- 4. Had . . . . . » 75
Op. 29. **Børnesange** 2 50
Dengang jeg var liden — Og hør lille Mor — Den arme Spurv — Endnu er jeg kun lille — Lærken — Aften — Mads og Mikkel — Moder kær — Vinteren — Lærken og Hyrdedrengen — Abel Spendabel — Sov min søde Dukke — Trøndeleg — Mit Hjem — Morgensang — Dikke, dikke, dikke — Danse, danse, Dukke min — Her sad en Fugl — Hvad vi kan — Aftenbøn
Op. 33. **Stille Sange** 1 75
Perler: Jeg bringer Dig Smykker — Folkevise: Nu fælder sit Løv — Landskab: Stille, Du elskede Kvinde — Sang af Boscosel de Chastelard: Ak, Elskovslyst — Nocturne: Ensomt og mørkt — Blomsterbrud: Smukke grønne Bregnekrat.
Digte af *Aage Matthison-Hansen.* 1 50
Romance: Som Bølgen der sin Bølge slaar — I det fri — En Taare har sænket sig dybt — Langt ude — Forbi.
Fire Sange . . . . . 2 »
Den elskede: De hvideste Perler i Havet er spredt — Saa maaneklar og stille — Fangen og Fangevogteren: Grønne fine Græs paa Muren — Sig, hvor er det Englevæsen?
Pauls Sang: Barnet ligger i Moders Arm, af *P. Nansen's* »Judiths Ægteskab« . . . . . » 60
Vølund Smed, Melodrama af *Holger Drachmann.*
Lysalfs Sang: Disse djærve Hammerslag . . . . . » 60
Svartalfs Sang: Hvi kedes en Viking . » 60
Kongsskjaldens Sang: Hvo har som han øget sin Arv . . . . . » 75
»**Canta**« **Sangene** *(Carl Ewald)* . . . . . 2 »
Der ligger en Borg i Dale . . . . . » 75
Vide saa fór jeg vel under Sky . . . . . » 75
Dagen er omme . . . . . » 60
Han tog hendes Hænder . . . . . » 60
Valmue i din Silkesærk . . . . . » 60
Sad sig en Jomfru . . . . . » 60
»**Prinsessen og det halve Kongerige**«, Eventyr-Skuespil af *Holger Drachmann.*
1. Vandrersang . . . . . » 60
2. Den unge Enke . . . . . » 75
3. Prinsessens Sang . . . . . » 60
4. Møller-Vise . . . . . » 60
5. De Vises Sten . . . . . » 60
6. Vi er Narre allesammen . . . . . » 75
7. Den vanvittige Piges Sang . . . . . » 60
8. Sværdlillien . . . . . » 60
To Sange af »Prinsessen der spandt« *(Ingeborg Sick).*
Ricardos Sang: Jeg gik mig en Morgen. » 60
Prinsessens Sang: Spindevise . . . . . » 75
Det døende Barn . . . . . » 75

Kjøbenhavn & Leipzig.
Wilhelm Hansen, Musik-Forlag.

Kjøbenhavn.
Nordisk Musik-Forlag.

Kristiania. **Norsk Musik-Forlag** (Brødr. Hals-Warmuth-Wilhelm Hansen).