Příteli Ferd. Pečírkovi v lásce a oddanosti.

XIX.

Josef Suk

OP. 35.

Meditace Meditation

na / über den

staročeský chorál altböhmischen Choral

„Svatý Václave."

Pro smyčcové kvartetto nebo smyčcový orkestr.

Für Streichquartett oder Streichorchester.

Pro klavír – Für Klavier

upravil bearbeitet von

Rom. Veselý.

2 K / Mk.

Pro varhany – Für die Orgel

upravil bearbeitet von

Fr. Picka.

2.50 K / Mk.

Příruční partitura / Taschenpartitur } 1 K / M. netto

Hlasy / Stimmen: kvartetto 2.— { K / M. netto

kvintetto 2.50 " "

dubl. à —.50 " "

Nakladatelé – Verleger

FR. A. URBÁNEK a synové

v Praze, Prag,

vedle Národního divadla. — neben dem böhm. Nationaltheater.

Veškerá práva i provozovací vyhrazena. Copyright 1914 by Fr. A. Urbánek a synové. Deposé.

All Rechte, incl. Aufführungsrecht, vorbehalten. Pro Rusko — Für Russland J. J. Jindřišek, Kiev.

Příteli Ferd. Pečírkovi v lásce a oddanosti.

Josef Suk

OP. 35.

Meditace Meditation

na / über den

staročeský chorál / altböhmischen Choral

„Svatý Václave."

Pro smyčcové kvartetto nebo smyčcový orkestr.

Für Streichquartett oder Streichorchester.

Pro klavír – Für Klavier

upravil / bearbeitet von

Rom. Veselý.

2 K / Mk.

Pro varhany – Für die Orgel

upravil / bearbeitet von

Fr. Picka.

2.50 K / Mk.

Příruční partitura } 1 K / M. netto
Taschenpartitur }

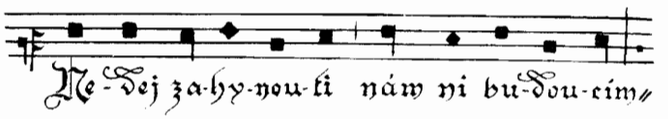
Hlasy / Stimmen: kvartetto 2.– K / M. netto
kvintetto 2.50 " "
dubl. à –.50 " "

Nakladatelé – Verleger
FR. A. URBÁNEK a synové
v Praze, Prag,
vedle Národního divadla. — neben dem böhm. Nationaltheater.

Veškera práva, i provozovací, vyhrazena.
Copyright 1914 by Fr. A. Urbánek a synové.
Deposé.

Alle Rechte, incl. Aufführungsrecht, vorbehalten.
Pro Rusko — Für Russland
J. J. Jindřišek, Kiev.

Příteli Ferd. Pečírkovi v lásce a oddanosti.

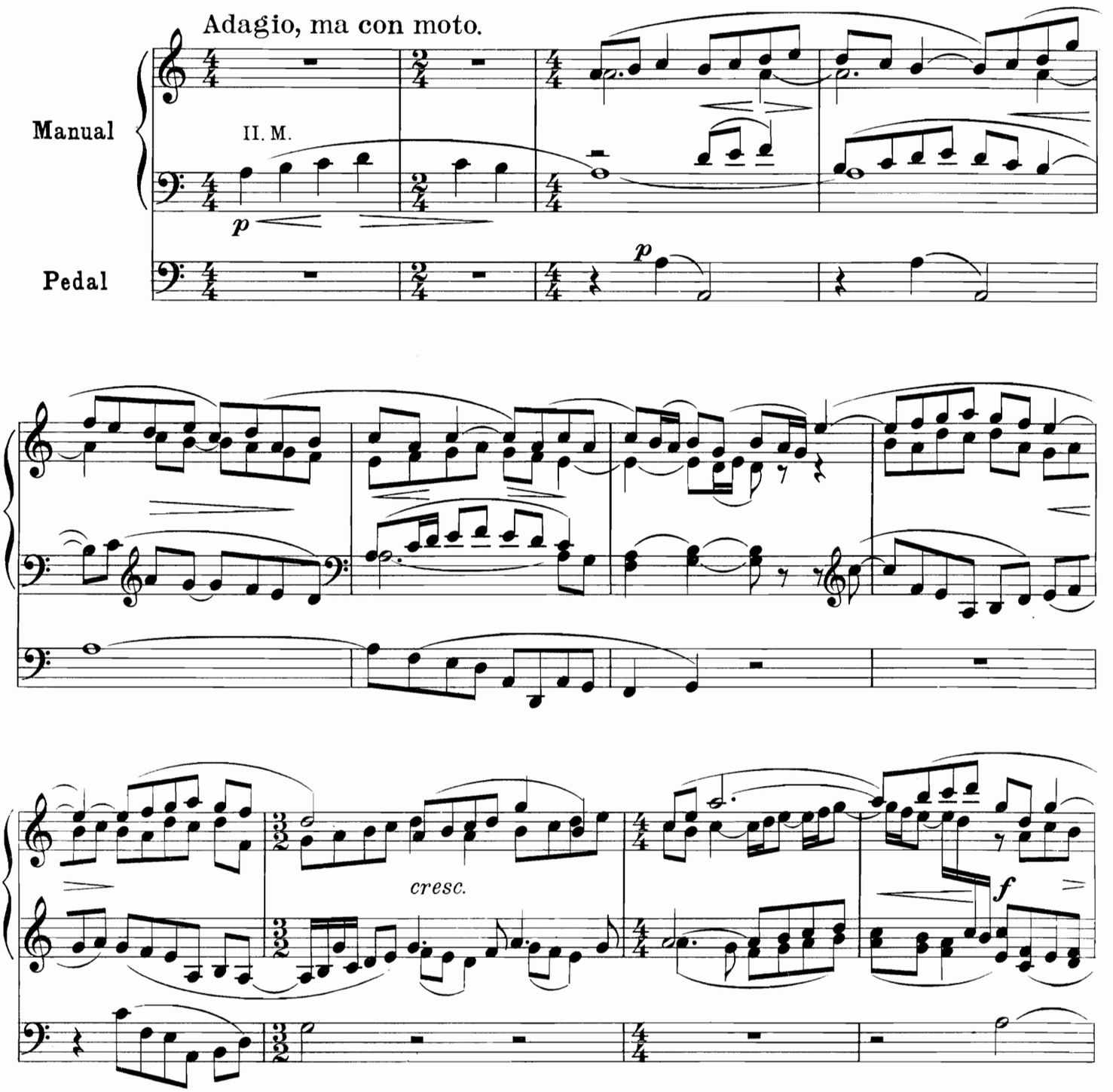


Meditace
na staročeský chorál

Meditation
über den altböhmischen Choral

„Svatý Václave."

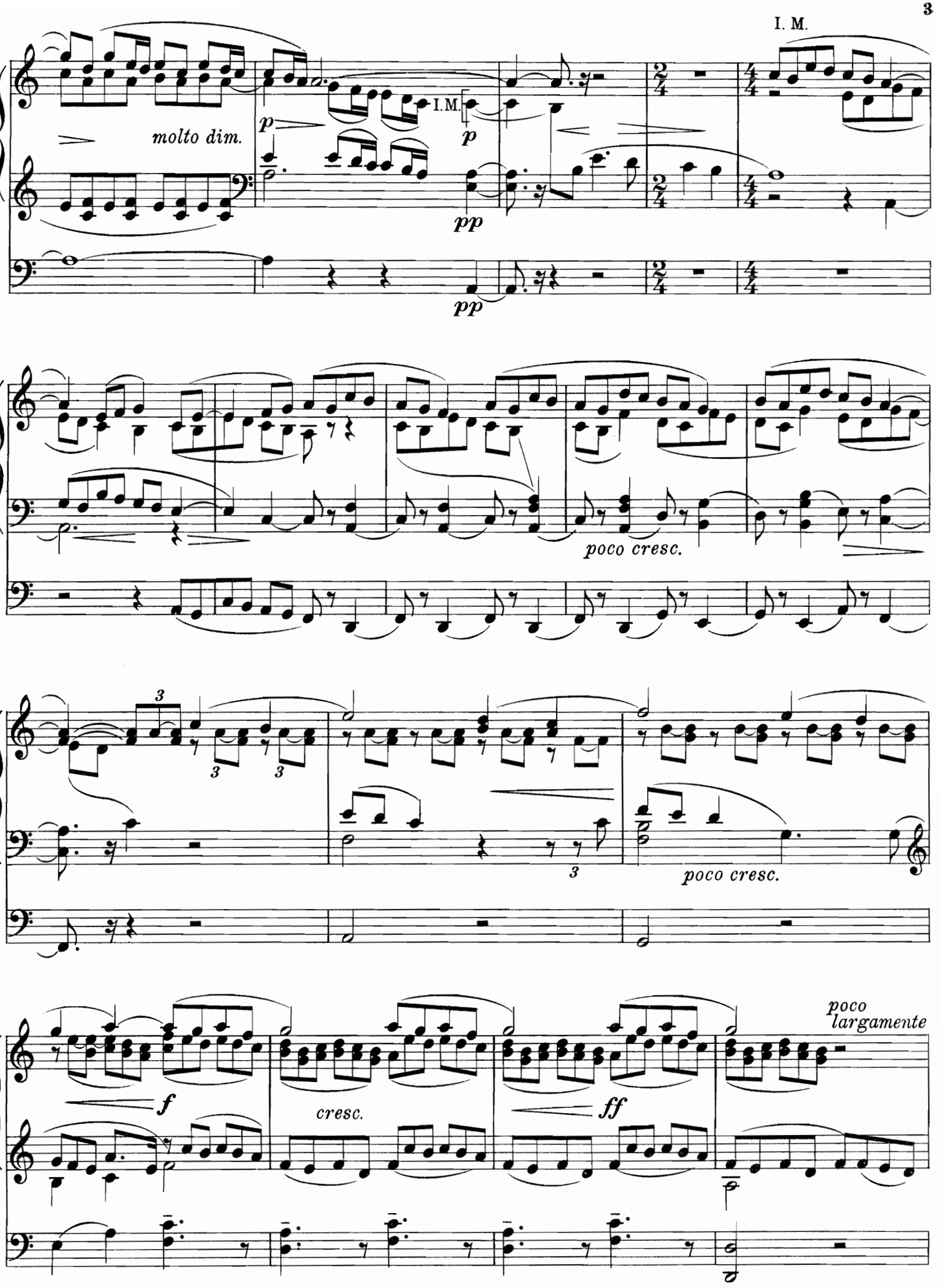
Josef Suk. Op. 35.
Upravil / Bearb. von } Fr. Picka.

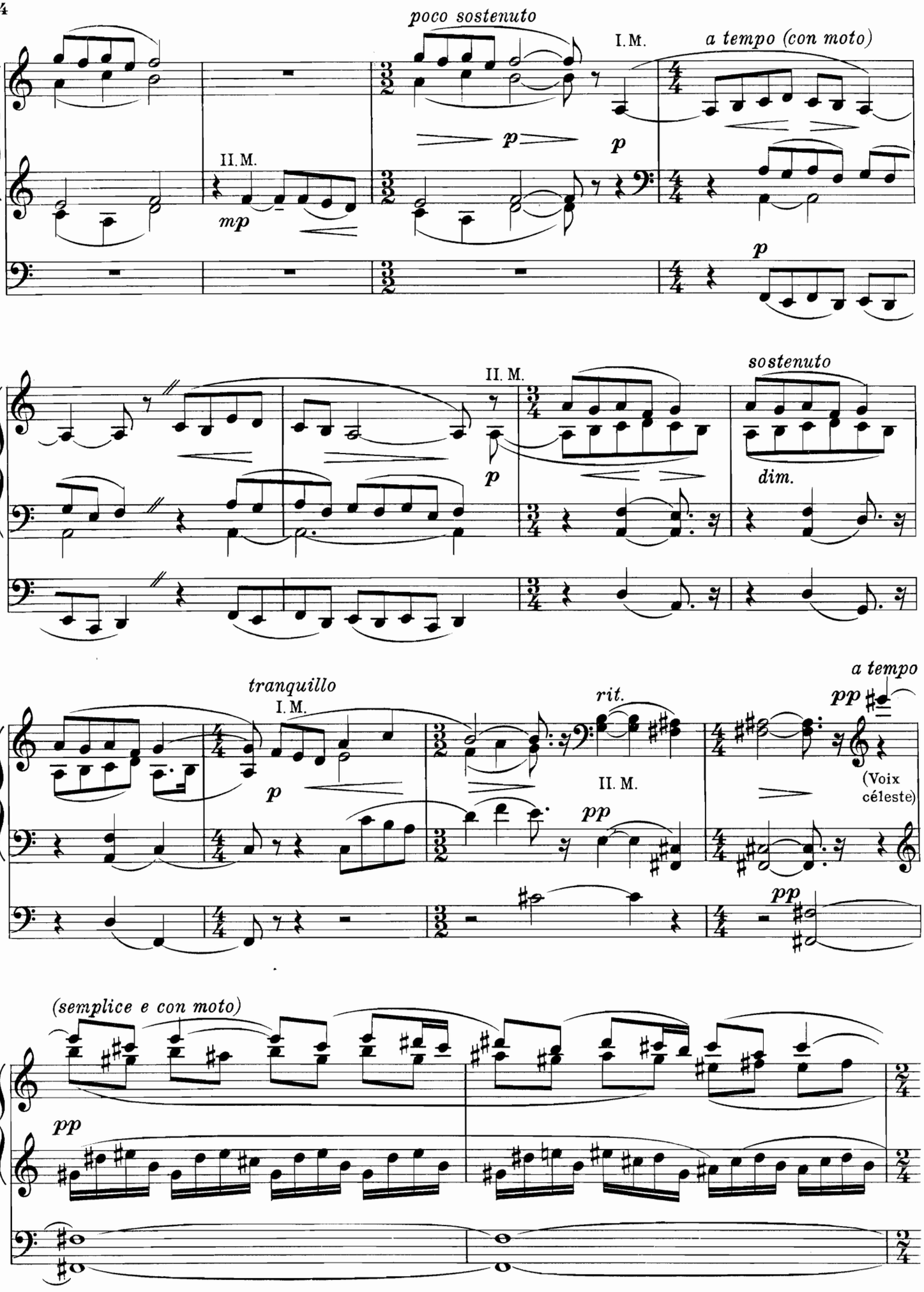


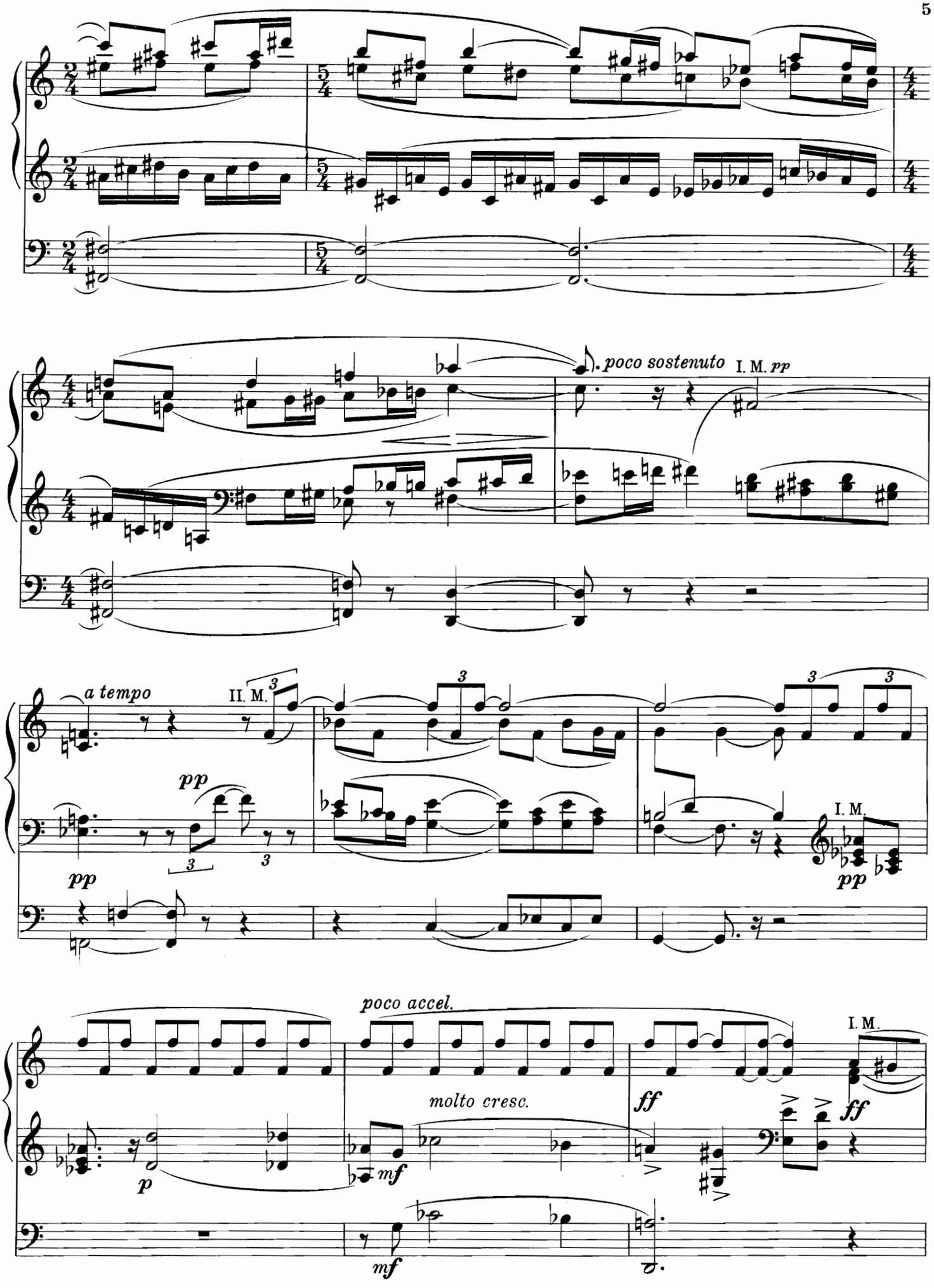
Copyright 1914 by Fr. A. Urbánek a synové.
Veškera práva, i provozovací, vyhrazena.
Alle Rechte, incl. Aufführungsrecht, vorbehalten.

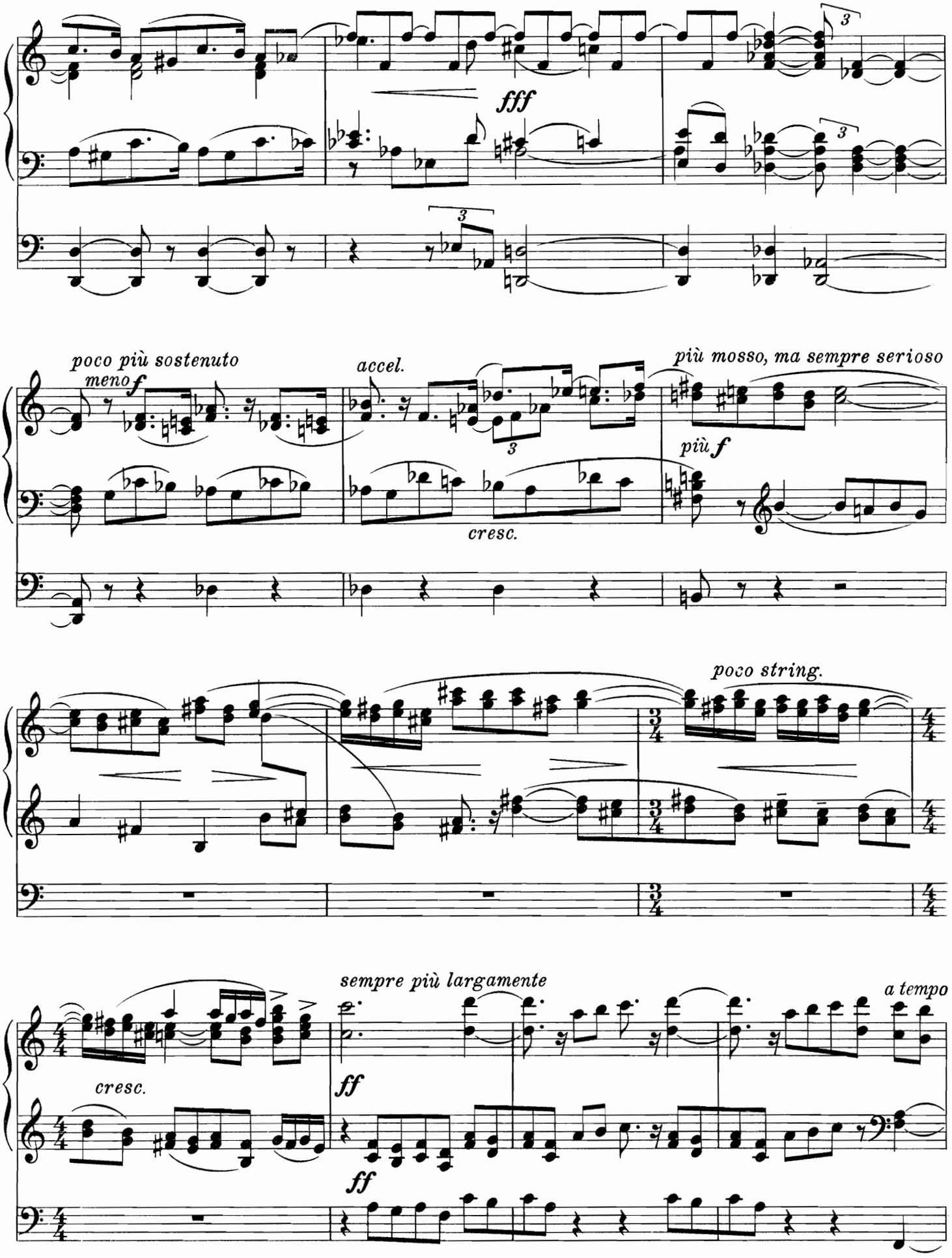
DEPOSÉ.
U. 1695

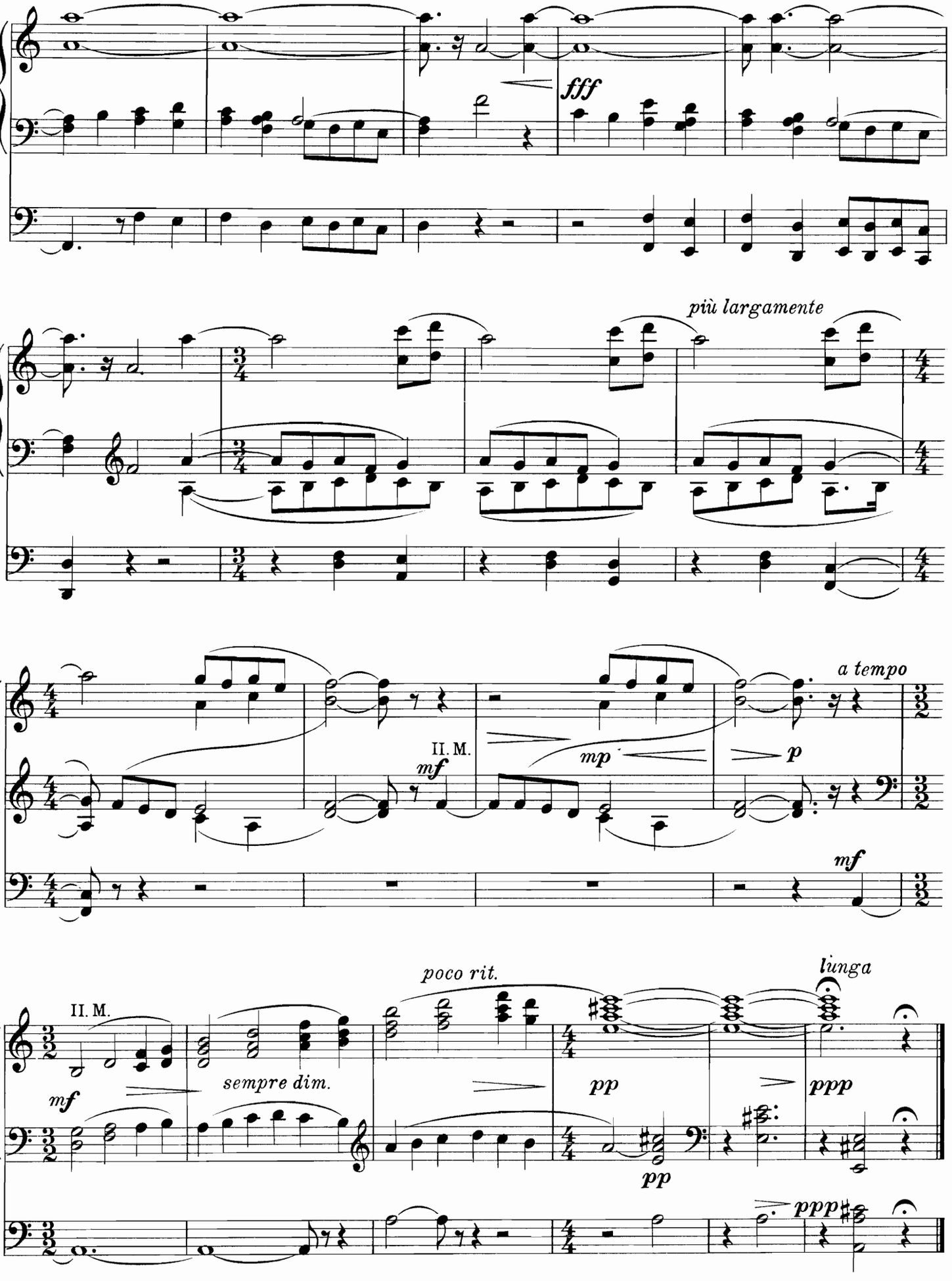
Pro Rusko - Für Rußland.
J. J. Jindřišek, Kiev.


I. M.
molto dim.
p
I.M.
p
pp
pp
poco cresc.
3
3
3
3
poco cresc.
f
cresc.
ff
poco
largamente


poco sostenuto
I. M.
a tempo (con moto)
II. M.
mp
p
p
II. M.
sostenuto
p
dim.
tranquillo
I. M.
p
rit.
II. M.
pp
a tempo
pp
(Voix céleste)
pp
(semplice e con moto)
pp


poco sostenuto
I. M. pp
a tempo
II. M.
pp
I. M.
pp
poco accel.
molto cresc.
I. M.
ff
ff
p
mf
mf


fff
poco più sostenuto
meno f
accel.
più mosso, ma sempre serioso
più f
cresc.
poco string.
sempre più largamente
a tempo
cresc.
ff
ff


fff
più largamente
a tempo
II. M.
mf
mp
p
mf
II. M.
mf
sempre dim.
poco rit.
pp
pp
lunga
ppp
ppp