

Viens bien plus près

Paroles et musique de
Olivier PLISSON / Claude CANAL / Jean-Pierre ROY

T° di Boléro

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). It consists of ten staves of music with lyrics underneath. The lyrics are in French. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. Chord symbols are placed above the notes. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

Viens bien plus près de moi que je sen — te vi — brer ton corps,
viens bien plus près de moi je veux en — tendr' bat — tre ton coeur,
ser — rés l'un con — tre l'au — tre nous ne fai — sons plus qu'un
cet a — mour est le no — tre, no — tre pain quo — ti — dien
Viens bien plus près de moi que je li — se dans tes grands yeux,
viens bien plus près de moi, comm'on est si bien tous les deux. Sou — viens
toi j'é — tais a — mou — reux de tes longs che — veux, de ta peau si
dou — ce que je ne me las — sais pas de ca — res — ser, sou — viens
toi, nos nuits d'a — mour in — ter — mi — na — bles sous la lu — miè — re des é —
— toi — les où je te cou — vrais de bai — sers

Viens bien plus près

Boléro

*Paroles et musique de
Olivier PLISSON / Claude CANAL / Jean-Pierre ROY*

*Viens bien plus près de moi,
que je sente vibrer ton corps,
Viens bien plus près de moi,
je veux entendre battre ton coeur,
serrés l'un contre l'autre
nous ne faisons plus qu'un,
cet amour est le notre,
notre pain quotidien,
Viens bien plus près de moi,
que je lise dans tes grands yeux,
Viens bien plus près de moi,
comme on est si bien tous les deux.*

*Souviens-toi,
j'étais amoureux de tes longs cheveux,
de ta peau si douce
que je ne me lassais pas de caresser,
souviens-toi,
nos nuits d'amour interminables
sous la lumière des étoiles
où je te couvrais de baisers.*