

Im Advent

(#5 of *Sechs Sprüche*, Op. 79)

SSAATTBB a cappella

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809-1847)

Soprano I *mf* Las - set uns froh - lo - cken, las - set uns froh - lo - cken, las -

Soprano II

Alto I *mf* Las - set uns froh - lo - cken, las - set uns froh - lo - cken, las - set uns froh -

Alto II

Tenor I *mf* Las - set uns froh - lo - cken, las - set uns froh - lo - cken, las - set uns froh -

Tenor II

Bass I *mf* Las - set uns froh - lo - cken, las - set uns froh -

Bass II *mf* Las - set uns froh - lo - cken, las - set uns froh -

SOURCE: *Mendelssohn's Werke* ed. Julius Rietz (1874-1877, Breitkopf & Härtel)
transcribed by Rafael Ornes

17 *mf*
 sen. Der Na - me des Herrn sei ge - lo - bet in E - wig - keit, in E - -
mf
 sen. Der Na - me des Herrn sei ge - lo - bet in E - wig - keit, sei ge - lo - bet
 sen, den Gott uns ver - heis - sen, uns ver - heis -
 sen, uns ver - heis - sen.
 17 *mf*
 sen, uns ver - heis - sen. Der Na - me des Herrn sei ge - lo - bet in
 sen, uns ver - heis - - - - sen.
 sen, uns ver - heis - sen. Der Na - me des Herrn sei ge - lo - bet in
 sen, den Gott uns ver - heis - sen.

21 *cresc.*
 - wig - keit, in E - wig - keit, in E - - - - wig -
cresc.
 in E - - - wig - keit, in E - - - - wig - keit,
cresc.
 sen. Der Na - me des Herrn sei ge - lo - bet in E - - - - wig -
mf *cresc.*
 Der Na - me des Herrn sei ge - lo - bet in E - wig - keit, in E - wig - keit,
 21 *cresc.*
 E - wig - keit, in E - wig - keit, der Na - me des Herrn sei ge - lo - bet in
cresc.
 Der Na - me des Herrn sei ge - lo - bet in E - wig - keit, in E - wig - keit,
mf *cresc.*
 E - wig - keit, ge - lo - bet in E - - - wig - keit, in E - wig -
 Der Na - me des Herrn sei ge - lo - bet in E - wig - keit, in E - wig -

