

ИЗБРАННЫЯ МОЛИТВОСЛОВІЯ

ИЗЪ

# ВЕСНОЩНАГО БДѢНІА

ДЛЯ СМѢШАННАГО ХОРА.

МУЗЫКА

## М. Ипполитова-Иванова.

Соч. 43.

*Партитура 2 р. 50 к.*

*Голоса 2 р.*



Собственность издателя

**П. ЮРГЕНСОНА,**

Коммисіонера Придворной Пѣвческой Капеллы, Императорскаго Русскаго  
Музыкальнаго Общества и Консерваторіи въ Москвѣ.

**МОСКВА.**



**ЛЕЙПЦИГЪ,**

Неглинный провъдъ, 14. | Таблицъ-трааса, 13.

С.-Петербургъ, у П. Юргенсона. | Варшава и Кіевъ, у Л. Идзиковскаго.

## С о д е р ж а н і е.

№	Стр.
1. Предначинательный псаломъ . . . . .	4
2. „Господи, помилуй“ и др. молитвословія . . . . .	9
3. „Блаженъ мужъ“ . . . . .	14
4. „Господи, воззвахъ“ . . . . .	17
5. Свѣте тихій . . . . .	20
6. Богородице Дѣво, радуйся . . . . .	24
7. Хвалите имя Господне . . . . .	26
8. Степенна . . . . .	28
9. Пѣснопѣнія по Евангеліи . . . . .	31
10. Святъ Господь Богъ нашъ . . . . .	37
11. Великое славословіе . . . . .	38
12. Взбранной воеводѣ . . . . .	49

# Избранныя молитвословія изъ ВСЕНОЩНАГО БДѢНІЯ.

М. ИПОЛИТОВЪ-ИВАНОВЪ. Оп. 43.

## № 1. ПРЕДНАЧИНАТЕЛЬНЫЙ ПСАЛОМЪ.

Не скоро. (♩ = 60)

ДИСКАНТЬ. Бла\_го\_сло\_ви ду\_ше *f*

АЛЬТЪ. Бла\_го\_сло\_ви ду\_ше мо\_я Гос\_по\_да.Бла\_го\_сло. *mf*

ТЕНОРЪ. Бла\_го\_сло\_ви *mf*

БАСЬ. Бла\_го\_сло\_ви ду\_ше *mf*

PIANO. *mf*

Гос\_по\_ди Бо\_же мой, *mf*

\_вень е\_си Гос\_по\_ди. *mf*

Гос\_по\_ди Бо\_же мой, воз\_ве\_ *mf*

Гос\_по\_ди Бо\_же мой, *mf*

Гос\_по\_ди Бо\_же мой, *mf*

с.с.  
m  
2100.2  
I 64  
08.43

1220586

5

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальных партий и фортепиано. Включает ноты, ритмические знаки и динамические обозначения.

Вокальные партии (верхние стaves):

ли - чил - ся е - си зѣ - ло. Благо - сло - венъ е - си Гос - по - ди.

Динамическое обозначение: *f*

Фортепиано (нижние стaves):

Музыкальный фрагмент, состоящий из нот и ритмических знаков.

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальных партий и фортепиано. Включает ноты, ритмические знаки и динамические обозначения.

Вокальные партии (верхние стaves):

Во ис - по - вѣ - да - ні - и и въ ве - ле - лѣ - по - ту

Во ис - по - вѣ - да - ні - и и въ ве - ле - лѣ - по - ту об -

Во ис - по - вѣ - да - ні - и и въ ве - ле - лѣ - по - ту

Во ис - по - вѣ - да - ні - и и въ ве - ле - лѣ - по - ту

Динамическое обозначение: *mf*

Фортепиано (нижние стaves):

Музыкальный фрагмент, состоящий из нот и ритмических знаков.

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальные партии и фортепиано. Текст: «лек - ся е - си. Бла - го - сло - венъ е - си Гос - по - ди. На го - рахъ ста - нуть».

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальные партии и фортепиано. Текст: «На го - рахъ ста - нуть во - ды. во ды. По - сре - дѣ горъ прой - дуть».

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальные партии и фортепиано. Текст: «По - сре - дѣ горъ прой - дуть во - ды. Див - на дѣ - ла Тво - я Гос - по - ды.»

ди. *f* Вся пре-му-дрости-ю *mf* со-тво-рилъ е-си.

*f* Сла-ва Ти Гос-по-ди, *ff* со-тво-рив-ше му вся, *ff* со-тво-рив-ше-му

вся. *pp* вся. *pp* Сла-ва От-цу и Сыну и Свя-то-му Ду-ху. *f* Сла-ва Ти Гос-по-

-ди, со\_тво\_рив\_ше\_му вся, со\_тво\_рив - ше\_му вся. *pp*  
И ны\_нѣ и *pp*

при\_сно и во\_вѣ\_ки\_вѣ\_ковъ а\_минь. *f*  
Сла\_ва\_Ти\_Го\_спо\_ди, со\_тво\_рив\_ше\_му

вся, со\_тво\_рив - ше\_му вся. Со\_тво\_рив - ше\_му вся.

№ 2. „ГОСПОДИ ПОМИЛУЙ“ И ДР. МОЛИТВОСЛОВІЯ.

Нескоро.  
1) Простое. 2) Тройное.

ДИСКАНТЬ.  
АЛЬТЪ.  
ТЕНОРЪ.  
БАСЬ.

Господи помилуй. Господи помилуй Господи помилуй, Господи по-ми-луй.

PIANO.

3) 4) 5) 6)

Те-бѣ, Го-спо-ди. По-дай, Го-спо-ди. А-минь. Господи помилуй



## 7) ПРОКИМЕНЪ НА ВЕЧЕРНЪ.

Господь воцари\_ся, вѣлѣ\_по\_ту об\_ле\_че\_ся, об\_ле\_че\_ся.

## 8) ПРОКИМЕНЪ НА УТРАНИ.

Нынѣвоскресу, гла\_голетъ Господь, поло\_жу\_ся воспасе\_ні\_е не о\_бину\_ся о\_немъ.

## 9) ВСЯКОЕ ДЫХАНІЕ.

Всяко\_е дыхані\_е да хвалитъ Го\_сно\_да, да хвалитъ Го\_сно\_да.

10) ПЕРЕДЪ И ПОСЛѢ ЕВАНГЕЛІЯ.

11) ГОСПОДИ ПОМИЛУЙ 12ТЬ РАЗЪ.

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальных партий и фортепиано. Включает ноты, динамические обозначения (*f*, *p*, *cres.*) и текст: "Слава Тебѣ Господи, слава Тебѣ. Господи помилуй, Господи помилуй,".

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальных партий и фортепиано. Включает ноты, динамические обозначения (*f*) и текст: "Господи помилуй, Господи помилуй, Господи помилуй, Господи помилуй,".

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальных партий и фортепиано. Включает ноты, динамические обозначения (*f*) и текст: "Господи помилуй, Господи помилуй, Господи помилуй,".

*p* *f* *mf*

Гос-по-ди по-ми-луй, Гос-по-ди по-ми-луй, Гос-по-ди по-ми-луй.

*p* *f* *mf*

*p* *f* *mf*

## 12) ПЕРЕДЪ ВЕЛИКИМЪ ОТПУСКОМЪ.

*mf* *mf* *mf*

И ду-хо-ви Твое-му. Те-бѣ Гос-по-ди. Бла-го-сло-ви.

*mf* *mf* *mf*

*mf* *mf* *mf*

## Четкомъ.

*p* *f*

Утвер-ди, Бо-же, Благочестивѣйшаго и т. д. НИКОЛАЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА.

*p* *f*

*p* *f*

и свя-ту-ю православную вѣ-ру, православныхъ христіанъ, во вѣкъ вѣ-ка.

Честнѣйшую и т. д. Тя вели-ча-емъ. Слава и т. д. вѣ-ковъ А-минь.

Гос-по-ди по-ми-луй, Гос-по-ди по-ми-луй, Гос-по-ди по-ми-луй.

## № 3., „БЛАЖЕНЪ МУЖЪ.“

КАӨИЗМА.

Умѣренно скоро. ♩ = 80.

ДИСКАНТЬ.

АЛЬТЪ.

ТЕНОРЪ.

БАСЬ.

PIANO.

*mf* *f*

Блаженъ мужъ иже не иде на совѣтъ нечестивыхъ. Аллилу-и-а.

Умѣренно скоро. ♩ = 80.

*mf* *f* *mf*

И путь нечестивыхъ погибнетъ. Аллилу-и-а. Ра-бота-йте Го-

спо-де-ви со-страхомъ и ра-дуй-те-ся Е-му съ-тре-петомъ. Ал-ли-лу-і-а.

*f*

Бла-же-ни вси на-дѣ-ю-щі-и-ся на-нь. Ал-ли-лу-і-а! Ал-ли-лу-і-а!

*mf* *f*

Вос-кре-сни Гос-по-ди, спа-си-мя Бо-же-мой. Ал-ли-лу-і-а! Ал-ли-лу-і-а!

*f* *f*

И на людѣхъ Твоихъ благосло\_ве\_ні\_е Тво\_е. Алли-лу-і-я! Алли-лу-і-я!

Сла\_ва От\_цу и Сы\_ну, и Свя\_то\_му Ду\_ху. Алли-лу-і-я!

*Замедляя.*

И нынѣ, и присно, и во вѣки вѣковъ, аминь. Алли-лу-і-я. Алли-лу-і-я!

*Замедляя.*

№ 4. „ГОСПОДИ, ВОЗЗВАЖЪ.“

Медленно. ♩ = 56.

ДИСКАНТЬ.

АЛЬТЪ.

ТЕНОРЪ.

БАСЬ.

PIANO.

Гос-по-ди, воззвахъ къ Тебѣ у-слыши мя, у-слыши мя Госпо-

ди. Гос-по-ди, воззвахъ къ Тебѣ у-слыши мя, вонми гла-су мо-



ле - ні - я, мо - ле - ні - я мо - е - го. Внегда воз - ва - ти ми къ Те -

*mf* *mf* *f*

бъ, услыши мя Гос - по - ди. Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо -

*mf* *mf* *p* *p*

я Я - ко ка - ди - ло предъ То - бо - ю,  
лит - ва мо - я. Я - ко ка - ди - ло  
Я - ко, я - ко ка - ди - ло воздѣ -

*f* *f* *p* *p*

воз-дѣ - я - ні - е ру - ку мо - е ю жерт -  
 я - ні - е ру - ку, ру - ку мо - е ю, жерт - ва, жерт -

ва ве - чер - ня - я, у - слы - ши мя Гос - по - ди, у - слы - ши мя  
 - ва

Гос - по - ди. Испо - вѣ - да - ти - ся, и - ме - ни Тво - е - му.

## № 5. СВѢТЕ ТИХИЙ.

Очень медленно. (♩ = 56.)

ДИСКАНТЬ.

Свѣ-те ти хій свя-ты-я сла-вы

АЛЬТЪ.

Свѣ-те ти-хій свя-ты-я сла-вы Без-

ТЕНОРЪ.

БАСЬ.

PIANO

Очень медленно. (♩ = 56.)

-смертна-го От-ца, Не-бес-на-го, Свя-та-го, Бла-жен-на-го, І-и-

*p* *mf*  
 су - се Хри - сте! При - шед - ше на западъ солн - ца, ви - дѣвше свѣтъ ве -

*f* *f* *f* *f*  
 чер - ній по - емъ От - ца, Сы - на и Свята - го Ду - ха Бо - га. До - стоинъ е - си  
 До - стоинъ е - си  
 До - стоинъ е - си  
 До -

-стоинъ е - си во вся време\_на  
 -стоинъ е - си во вся време\_на пѣтъ бы\_ти гласы пре\_по -  
 -стоинъ е - си во вся време\_на пѣтъ бы\_ти гласы пре\_по -  
 -стоинъ е - си во вся време\_на

пѣтъ бы\_ти гла\_сы пре\_по доб\_ны\_ми, Сы\_не Бо\_жій,  
 доб\_ны\_ми,  
 пѣтъ бы\_ти гла\_сы пре\_по доб\_ны\_ми, Сы\_не Бо\_жій, жи -  
 доб\_ны\_ми, Сы\_не Бо\_жій, жи -  
 пѣтъ бы\_ти гла\_сы пре\_по доб\_ны\_ми, Сы\_не Бо\_жій, жи -

жи - вотъ да - ай, тѣмже мѣръ Тя, тѣмже мѣръ Тя сла - вить.

- вотъ да - ай, тѣмже мѣръ Тя, тѣмже мѣръ Тя сла - вить.

тѣм - - - же

*Замедляя.*

Тѣмже мѣръ Тя сла - вить.

Тѣмже мѣръ Тя сла - вить.

Тѣмже мѣръ Тя сла - вить.

Тѣмже мѣръ Тя сла - вить, тѣмже мѣръ Тя сла - вить.

Тѣмже мѣръ Тя сла - вить.

*Замедляя.*

Тѣмже мѣръ Тя сла - вить.

№ 6. БОГОРОДИЦЕ ДЪВО, РАДУЙСЯ.

Очень медленно. (♩ = 52.)

ДИСКАНТЬ.

АЛЬТЪ.

ТЕНОРЪ.

БАСЪ.

PIANO

Бо-го - ро - ди - це Дъ - во, ра - дуй - ся, Бла - го -

Бо - го - ро - ди - це

Очень медленно. (♩ = 52.)

дат - на - я Ма - рі - е, Господь съ То - бо - ю: бла - го - сло -

бла - го - сло - вен - на Ты въ же.

*mf*

бла-го-сло-вен-на Ты въже-нахъ *f* *p*

вен-на Ты бла-го-сло-вен-на Ты, благо-сло-вен-на Ты въже-нахъ и бла-госло-

-нахъ, бла-го-сло-вен-на Ты въже-нахъ *f* *p*

я-ко Спа-са ро-ди- *f*

венъ плодъ чре-ва Тво-е-го, *mf* я-ко Спа- *f*

я-ко Спа-са ро-ди- *f*

я-ко Спа-са ро-ди- *f*

ла е-си душъ на-шихъ *f*

-са ро-ди-ла *f*

ла е-си душъ на-шихъ, душъ на-шихъ. *f*

ла *f*



## № 7. ХВАЛЖТЕ ИМЯ ГОСПОДНЕ.

## ПОЛІЕЛЕЙ.

*Четкомъ.*

ДИСКАНТЬ.

АЛЬТЪ.

ТЕНОРЪ.

БАСЪ.

PIANO.

*p*

Хва - ли - те и - мя Гос - под - не, хва - ли - те, ра - би Гос - по -

*Замедляя.* *Четкомъ*

*p*

Ал - ли - лу - і а!

да. Ал - ли - лу - і а! Бла - го - сло - венъ Гос - подъотъ Сі - о - на,

*Замедляя.*

*p*

Ал - ли - лу - і - а!

жи - вѣй во І - е - ру - са - ли - мѣ.

*Четкомъ.*

*Четкомъ.*

*p* *f*

Ис-по-вѣ-дай-те-ся Го-спо-де-ви, я-ко-бла-гъ я-ко-вѣ-вѣ-къ-ми-лос-ть Е-

*Замедляя.* *Сдержанно.*

Ал-ли-лу-и-а!

*f* *mf* *f*

-го. Ал-ли-лу-и-а! Ис-по-вѣ-дай-те-ся Бо-гу Не-бес-но-му, я-ко-во

*f* *mf* *f*

*Замедляя.* *Сдержанно.*

Ал-ли-лу-и-а! Ал-ли-лу-и-а!

*f* *f* *p*

вѣ-вѣ-къ-ми-лос-ть Е-го. Ал-ли-лу-и-а! Ал-ли-лу-и-а!

*f* *f* *p*

## № 8. СТЕПЕННА.

Скоро.

ДИСКАНТЪ. *mf*

АЛТЪ. *mf*

ТЕНОРЪ. *mf*

БАСЪ. *mf*

ОТЪ ю - ности мо - е - я мнози борютъмя стра - сти, но

PIANO. *mf* *p*

Скоро.

*mf* *f*

*mf* *f*

самъ мя за - сту - пи и спа - си, за - сту - пи и спа - си, Спа - се мой.

*mf* *f*

*mf* *f*

*mf*

Не-на - ви - дя-щі-и Си - о - на по-сра - ми-те-ся отъ Гое - по -

*mf*

*mf*

*p*

да: я - ко тра - ва бо огнемъ бу-де-те из-сох - ше. Сла-ва От -

*p*

*mf*

*f*

*p*

*mf*

*f*

цу и Сы-ну и Свято-му Ду - ху и ны - нѣ и присно и во

*f*

*f*

вѣ - ки вѣковъ а - минь. Свя - тымъ Ду - хомъ вся - ка ду - ша жи -

ви - тся и чи - сто - то - ю во - звы - ша - ет - ся, свѣт -

лѣ - ет - ся Тро - и - чес - кимъ единствомъ священно тай - нѣ.

№9. ПѢСНОПѢНІЯ ПО ЕВАНГЕЛІИ.

а) ВОСКРЕСЕНІЕ ХРИСТОВО ВИДѢВШЕ.

СПОКОЙНО.

ДИСКАНТЬ.

АЛЬТЪ.

ТЕНОРЪ.

БАСЪ.

PIANO.

то-му Гос-по-ду І-и-су-су, е-ди-но-му без-грѣш-но-му:

Кре-сту Тво-е-му по-кла-ня-ем-ся, Христе, и свя-то-е вос-кре-

се\_ні\_е Тво\_е по\_емъ и сла\_вимъ: Ты бо е\_си Богъ нашъ,

раз\_вѣ Те\_бе и\_но\_го не зна\_емъ, и\_мя Тво\_е и\_ме\_ну\_емъ.

Прі\_и\_ди\_те вси вѣр\_ні\_и, по\_кло\_ним\_ся свя\_то\_му Христо\_ву

воскре-се - ні - ю: се бо при - и - де Крес - томъ ра - дость все - му

мі - ру, всег - да бла - го - сло - вя - ще Гос - по - да, по - емъ воскре -

се - ні - е Е - го: рас - ня - ті - е бо пре - тер - пѣвъ, смер - ті - ю,



*замедляя.*

смер - ті - ю смерть раз - ру - ши. Смер - ті - ю смерть раз - ру - ши.

*замедляя.*

б) СЛАВА. МОЛИТВАМИ АПОСТОЛЪ.

*Умѣренно скоро.*

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху. Мо - лит - ва - ми А - по - сто - ловъ, Ми - лос - ти - ве, о - чис - ти мно - жество со - грѣ - ше - ній на - шихъ.

*Умѣренно скоро.*

## В) И НЫНѢ. МОЛИТВАМИ БОГОРОДИЦЫ.

Умѣренно скоро.

И нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ Аминь. Молитвами Бого-

Умѣренно скоро.

This system contains the first two systems of music. The first system has vocal staves (Soprano, Alto, Tenor/Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are: "И нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ Аминь. Молитвами Бого-". The tempo is "Умѣренно скоро" and the dynamic is *mf*.

родицы милосердныя очисти множество согрѣшителей нашихъ.

Умѣренно скоро.

This system contains the second two systems of music. The lyrics continue: "родицы милосердныя очисти множество согрѣшителей нашихъ." The tempo is "Умѣренно скоро" and the dynamic is *mf*.

## Г) ПСАЛОМЪ 50Ѣ.

Умѣренно скоро.

Помилуй мя, Боже, по величїи милосердныя Твоей

Умѣренно скоро.

This system contains the first two systems of music. The lyrics are: "Помилуй мя, Боже, по величїи милосердныя Твоей". The tempo is "Умѣренно скоро" and the dynamic is *mf*.

*mf* *mf*

и по множеству щедротъ Твоихъ, очисти беззаконіе мое.

Д) СТИХИРА ВОСКРЕСНАЯ.

Умѣренно скоро.

*f* *f* *mf*

Воскресъ Іисусъ отъ гроба, якоже прорече, даде

Умѣренно скоро.

*f* *f* *mf*

*f* *p* *f*

намъ животъ вѣчный и велию, и велию милость.

*f* *p* *f*

## № 10. СВЯТЪ ГОСПОДЬ БОГЪ НАШЪ.

Скоро. (♩=120)

ДИСКАНТЬ.

АЛЬТЪ.

ТЕНОРЪ.

БАСЬ.

PIANO.

Святъ Гос-подь Богъ нашъ! Святъ Гос-подь Богъ нашъ!

Святъ Гос-подь Богъ нашъ! Святъ Гос-подь Богъ нашъ!

Святъ Гос-подь Богъ нашъ! Святъ Гос-подь Богъ нашъ!

Святъ Гос-подь Богъ нашъ! Святъ Гос-подь, Святъ Гос-подь

Богъ нашъ! Богъ нашъ! Святъ Гос-подь, Святъ Гос-подь

Богъ, Гос-подь Богъ! Гос-подь Богъ нашъ!

№ 11. ВЕЛИКОЕ СЛАВОСЛОВІЕ.

Скоро. (♩ = 104.)

ДИСКАНТЬ. *f* Сла-ва въ вышнихъ Бо-гу, и на землѣ миръ, въ че-ло-вѣцѣхъ бла-

АЛЬТЪ. *f*

ТЕНОРЪ.

БАСЬ.

PIANO. *f*

го-во-ле-ні-е. *f* *f* *mf*

Слава въ вышнихъ Бо-гу и на землѣ миръ въ че-ло-

*f* *f* *mf*

вѣщѣхъ бла-го-во-ле-ні-е. Хва-лимъ Тя, благосло-вимъ Тя,

кланяем-тися, сла-во-словимъ Тя, благода-римъ Тя ве-ли-кі-я ра-ди Славы Твое-

я. Гос-по-ди Царю не-бес-ный, Бо-же От-че Все-дер-жи-те-

лю, Гос-по-ди Сы-не е-ди-но-род-ный И-и-еу-се Христе, и Свя-тый Ду-

ше. Гос-по-ди Бо-же, Агнче Божій, Сы-не О-тець, взем-ляй грѣхъ

мі-ра, по-ми-луй насъ, взем-ляй грѣ-хи мі-ра при-и-ми мо-литву на-

шу. Сѣ - дяй одес - ну - ю От - ца, по - ми - луй насъ. Я - ко Ты е -

*mf* *p* *f*

си единъ святъ, Ты е - си е - динъ Господь, І - и - сусъ Христо съ, въ славу Бо - га От -

*f* *f* *f*

Медленно. (♩=72.)

ца А - минь. На всякъ день, на всякъ день благосло - влю

На всякъ день благосло - влю, благословлю

*p*

Медленно. (♩=72.)

*p*



Тя и вос\_хва\_лю и вос\_хва\_лю и - мя Тво\_е во  
 Тя и вос\_хвалю и вос\_хва\_лю и - мя Тво\_е во  
 и вос\_хва\_лю и вос\_хва\_лю и - мя Тво\_е во

*p* *mf* *f*

*Понемногу ускоряя.*

вѣ - ки и вѣ вѣ вѣ - ка. Спо - до - би Гос - поди, вѣ день сей безъ грѣха сохра.  
 вѣ - ки и вѣ вѣ вѣ - ка. Спо - до - би Гос - поди, вѣ день сей безъ грѣха сохра.

*p* *р*

*Понемногу ускоряя.*

*понемногу ускоряя.*

ни - ти - ся намъ. Спо - до - би, Гос - по - ди, вѣ день сей безъ грѣха сохрани - ти - ся намъ.  
 ни - ти - ся намъ. Спо - до - би, Гос - по - ди, вѣ день сей безъ грѣха сохрани - ти - ся намъ.

*mf* *p* *mf*

*понемногу ускоряя.*

*Первоначал. скор.*

*f*

Бла\_гос\_ловенъ е\_си, Гос\_по\_ди Бо\_же отецъ на\_шихъ, и хвально и про\_

*f*

*Первоначал. скор.*

*f*

*f*

*Сдержанно.*

*>f*

слав\_ле\_но и\_мя Тво\_е во вѣ\_ки, а\_минь. Бу\_ди, Гос\_по\_ди, ми\_лость Тво\_

*>f*

*Сдержанно.*

*f*

*Ускоряя.* *Скоро.*

*f*

я на насъ, я\_ко же у\_по\_ва\_хомъ на Тя. Благосло

*f* *f* *f*

я\_ко же у\_по\_вахомъ на Тя. Благословенъ, благословенъ благосло

*Ускоряя.* *Скоро.*

*f*

венъ е - си, Гос - по - ди, на - у - чи  
 ма оправда - ні - емъ Твоимъ.  
 Благо - сло -

Бла - го - сло - венъ е - си, Гос - по - ди, на - у - чи  
 Благо - словенъ,  
 венъ,

ма оправда - ні - емъ Твоимъ.  
 Благо - сло - венъ е - си, Гос - по -  
 Благо - словенъ,  
 Благо - сло - венъ,

ди, на\_у\_чи мя, на\_у\_чи мя оправ да\_ні\_емъ Твоимъ. Гос\_по\_ди, при\_

*f* *f* *mf*

*f* *f* *mf*

бѣ\_жище былъ е\_синамъ въ родъ и родъ. Азъ рѣхъ. Гос\_по\_ди, по\_ми\_луй мя, ищѣ\_

*p* *p*

*p* *p*

ли ду\_шу мо\_ю, я\_ко согрѣшихъ Те\_бѣ. Гос\_по\_ди, къ Те\_бѣ при\_бѣгохъ. на\_у\_

*ff* *ff*

*ff* *ff*

чи мя тво-ри-ти во-лю Твою, я-ко Ты е-си Богъ мой, я-ко у Те-бе и-

*ff* *p*

сточникъ живота, во свѣ-тѣ Твоемъ узримъ свѣтъ. Про-ба-ви милость Твою,

*ff*

про-ба-ви милость Твою въ-душимъ Тя. Святыи Бо-же, Святыи

*f* *mf* *p* *p*

*замедляя* Медленно.  $\text{♩} = 72$

*f* *mf* *p* *p*

*замедляя* Медленно:  $\text{♩} = 72$

крѣп - кій, Святыи без - смертныи, по - милуй насъ. Святыи Бо - же, Святыи

крѣп - кій, Святыи без - смертныи по - милуй насъ. Святыи Бо - же, Святыи

крѣп - кій, Святыи без - смертныи по - милуй насъ. Сла - ва Отцу и Сыну и Свя -

то - му Ду - ху, и ны - нѣ и присно и во вѣ - ки вѣ - ковъ. А - минь. Свя - тый без -

*p* *f*

смертный по - ми - луй насъ. Свя - тый Бо - же, Свя - тый крѣп - кий, Свя - тый без -

*ppp*

смертный по - ми - луй насъ. По - ми - луй насъ.

смертный по - ми - луй насъ. Свя - тый без - смертный по - ми - луй насъ.

*p* *pp*

## №12. ВЗБРАННОЙ ВОЕВОДЪ.

Скоро.  $\text{♩} = 72$ .

ДИСКАНТЬ.

АЛЬТЪ.

ТЕНОРЪ.

БАСЬ.

PIANO.

Взбранной во-е - во-дѣ по - бѣ - дн - тель-на - я, я -

Скоро.  $\text{♩} = 72$ .

ко из-бавльше-ся отъ злыхъ, бла-го - дарствен-на-я во-спи - су-емъ Ти ра -



би Тво-и, Бо-го ро-ди-це: но я-ко и-му-ща-я дер-

*pp*

жа-ву не-по-бъ-ди-му-ю, отъ вся-кихъ насъ бѣдъ, отъ

*mf*

вся-кихъ насъ бѣдъ сво-бо-ди, да зо-вемъ Ти: ра-дуй-ся,

*ff*

ра-дуй-ся Не-вѣс-то Не-не-вѣст-на-я. Ра-дуй-ся Не-

*mf*

*f*

Ра-дуй-ся Не-

ся Не-вѣс-то Не-не-вѣст-на-я, Не-вѣс-то Не-не-вѣст-на-я.

*f*

*f*

вѣс-то