

# Les Mouettes

MÉLODIE

pour Soprano ou Ténor

Poésie de

André ALEXANDRE

Musique de

Félix FOURDRAIN

R 225. Net Fr. 2 »

SOCIÉTÉ ANONYME DES ÉDITIONS RICORDI

PARIS · 18 Rue de la Pépinière · PARIS

Tous droits d'exécution de représentation de reproduction  
de traduction et d'arrangement sont réservés pour tous pays

Copyright 1924 by SOCIÉTÉ ANONYME DES ÉDITIONS RICORDI

Printed in France

price 20 cents



# LES MOUETTES

Poésie de  
André ALEXANDRE

Musique de  
Félix FOURDRAIN

Vif et calme (138 = ♩)

PIANO *pp*

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a continuous eighth-note melody with slurs, while the left hand provides a simple harmonic accompaniment with chords and single notes.

*p*

Ce ne sont pas des flo - cons de nei - ge blan - che.

The first system of the vocal part features a melodic line with lyrics. The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern as the introduction.

Qui par le ciel lé - ger vont tour - bil - lon - nant; Ce ne sont pas des flo -

The second system continues the vocal melody and piano accompaniment. The piano part includes some dynamic markings like *pp* and *p*.

price 50 cents

## Cédez

- cons de nei - ge blan - che, Puisqu'Avril dé - ja sou - rit dans les bran - ches

Et que nous som - mes au prin - temps.....

Du lar - ge vien - nent les mou - et - - tes, Blan - ches com - me de blancs flo -

- cons; El - les sont las - ses des tem - pê - - tes,

De la bise et des a - qui - lons; Elles songent, de leurs yeux vagues,

Qu'il se-rait si bon de trou - ver, Au liende la crê - te des va - gues, Un a - bri pour se re-po -

- ser. Ce ne sont pas des flo -

- cons de nei - ge blan - che Qui par le ciel lé - ger vont tour - bil - lon - nant;

Ce ne sont pas des flo - cons de nei - ge blan - che, Puis qu'Avrîl dé - jà sou -

**Cédez**

- rit dans les bran - ches Et que nous som - mes au prin - temps....

Les mouet - tes qui tour - bil - lon - - - nent

**Poco animato**

Des cen - dent des grands ho - ri - zons; El - les vont aux lan - des bre.

Rall.

1<sup>o</sup> Tempo  
*p*

ten - nes Res-pi-rer l'odeur des a - jones; Et pour pa - yer

leur bien-ve - nu - e. El - les ra - con - tent gen - ti - ment

Cédez

Rall.

Aux pe - ti - tes fleurs très e - mu - es Les his - toi - res de l'O - cé -

a Tempo

- an .







# MÉLODIES RECOMMANDÉES



Poésies de

**André ALEXANDRE**

Musique de

**Félix FOURDRAIN**



113.586.	Les petites Communiantes. . .	Mezzo-Soprano ou Baryton.	Net.	1.50
114.219	Alger le soir . . . . .	—	—	1.75
114.250	Le Papillon. . . . .	Soprano ou Ténor. . . . .	—	1.50
114.448.	Le long des Saules. . . . .	—	—	1.50
114.449.	Il neige des Fleurs . . . . .	—	—	1.25
114.619	Les Abeilles. . . . .	—	—	2 »
114.620.	Carnaval . . . . .	Mezzo-Soprano ou Baryton.	—	2 »
114.621.	Fleurs de Paravent. . . . .	—	—	2 »
114.622.	Le vieux Moulin . . . . .	—	—	2 »
114.639.	L'Oasis . . . . .	Soprano ou Ténor . . . . .	—	2 »
114.967.	Vraiment les Belles sont volages	Duo p <sup>r</sup> Soprano et Ténor.	—	2 »
R. 20.	Edelweiss . . . . .	Soprano ou Ténor. . . . .	—	1.50
R. 21.	Marins d'Islande . . . . .	Mezzo-Soprano ou Baryton.	—	2 »
R. 22.	Lià-bas. . . . .	—	—	2 »
R. 23.	La Belle au Bois dormant. . .	Soprano ou Ténor. . . . .	—	2 »



SOCIÉTÉ ANONYME DES ÉDITIONS RICORDI

PARIS · 18, Rue de la Pépinière · PARIS