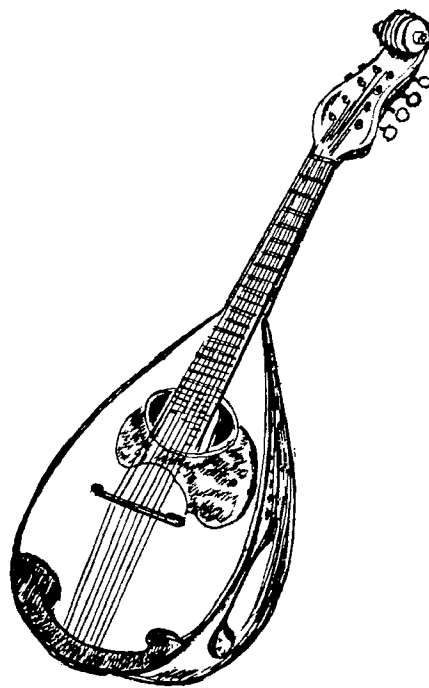


Raffaele Calace

Op.31 Sogno

(Orchestra a Plettro)



Edizioni Calace

03112-00

www.calace.it - racalace@tin.it - +39(0)81 5515983

Sogno

Raffaello Calace
Op. 31 - P 503

Mau Solo
I
II

Quasi
pp

divisi

Mandolin
divise in orchestra
ppp

Chitarra
pp

Mandolin celli
ppp

Basso
ppp

Mau Solo
I
II

Mandolin
mf

Chitarra
mf

Mandolin celli
mf

Basso
mf

a

dolce

tremolo dolce

Man Solini
I
II

Mandole

Chitarra

Mandolin
celli

Basso

ppp
ppp
ppp
ppp
ppp

ff
ff
ff

Man Solini
I
II

Mandole

Chitarra

Mandolin
celli

Basso

ppp
ppp
ppp
ppp
ppp

rit.
rit.
rit.
rit.

B

more scherzi

divisi in orchestra

Molto lento

more scherzi

Molto lento

Mandolini
I
II
Mandole
Chitarra
Mandobloni
alli
Basso

Mandolini
I
II
Mandole
Chitarra
Mandobloni
alli
Basso

Man. Sobini (I, II)
Man. Solo
Chitarra
Man. Solo celi
Basso

FF *marcato*
divine *FF* *marcato*

Man. Sobini (I, II)
Man. Solo
Chitarra
Man. Solo celi
Basso

ppp *rit...* *pp*
ppp *molto rall.* *pp*
ppp *pp*
rall. *pp*
rall. *pp*
pp

Mano Solini
I
II

Clavosole

Chitane

Mano Solini
celli

Basso

Mano Solini
I
II

Clavosole

Chitane

Mano Solini
celli

Basso

Handwritten musical score for the first system, featuring five staves. The top staff is for two hands (I and II) of a piano. The second staff is for Clavosole. The third staff is for Chitane. The fourth staff is for Mano Solini celli. The fifth staff is for Basso. The music is written in a single system with various notes, rests, and dynamic markings.

Handwritten musical score for the second system, featuring five staves. The top staff is for two hands (I and II) of a piano. The second staff is for Clavosole. The third staff is for Chitane. The fourth staff is for Mano Solini celli. The fifth staff is for Basso. The music is written in a single system with various notes, rests, and dynamic markings. Dynamic markings include *mf.*, *pp*, and *ppp*.

Mandolin I
Mandolin II
 Mandole
 Chitarra
 Mandoloni
 celi
 Basso

pp
 pp
 pp
 pp

Mandolin I
Mandolin II
 Mandole
 Chitarra
 Mandoloni
 celi
 Basso

divini
rall
molto rall...
a tempo
tremolo
molto rall...
molto rall...
molto rall...

pp
 pp
 p
 pp
 pp
 pp

8

Mandolin
I
II

Mandole

Chitane

Mandolin celli

Basso

ppp

ppp

Mandolin
I
II

Mandole

Chitane

Mandolin celli

Basso

ppz.

ppz.

ppz.

ppz.

ppz.

ppz.